Nuestras secciones: Nihon News, Computips, N-mail, Japonés y más...

Versión 1.3 a

Nihon mangazine

¡REGRESAMOS A COLOR!

Precio:
$ 22.00 M.N.
$ 2.50 U.S.D

Lain

La Obra Maestra de Pioneer

Pokémon Silver/Gold

¡¡Ahora son 250 pokemons!!

Orphen

en japón.

Eretzvaju

100% acción video juego-anime

Portada: ©1999 Future Media Creators Yuke's/Jhori Kuhn

MOLO COMIC'S

La cadena de tiendas más Grande de México

MOLO COMIC'S
-Rio churubusco # 357
Col. Unidad Modelo
Tel/Fax: 5582-4530

- Bazar Pericoapa
local I-10

-República de
Colombia # 83
local - 104
Tel: 5702-7357

Animagic
-Calz. Acoxpa # 550
Villa Coapa
Tel: 56 84 66 79

Manticora
-Xola 1352 A,
Esq. Uxmal
A una cuadra
del Metro
Etiopía

SURTIMOS PEDIDOS A PROVINCIA

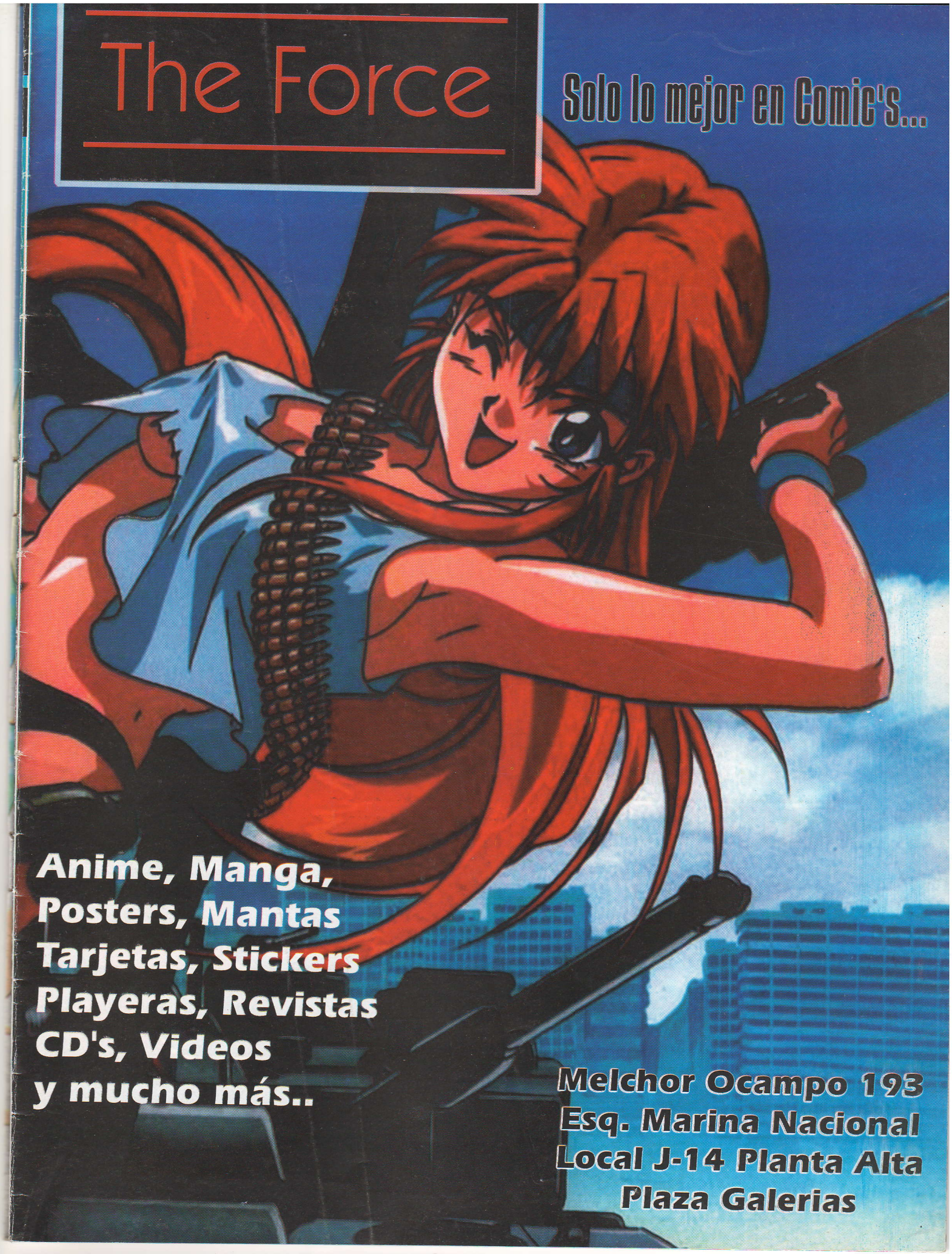
MAYOREO Y MENUDEO

www. molocomics.tsx.org

molocomics@yahoo.com

The Force

Solo lo mejor en Comic's...



Anime, Manga,
Posters, Mantas
Tarjetas, Stickers
Playeras, Revistas
CD's, Videos
y mucho más..

Melchor Ocampo 193
Esq. Marina Nacional
Local J-14 Planta Alta
Plaza Galerias

Nihon magazine

Esta es una publicación independiente, con fines puramente informativos.

Contenido

Editorial.....pag.5

n-mail.....pag.6

Serial Experiments Lain pag.9

Japonés.....pag.13

Orphen.....pag.15

¿por qué no tienes pareja?.....pag.21

Computips..pag.22

Eretzvaju.....pag.23

Original Sound Track Lyrics.....pag.30

Pokémon Silver/Gold.....pag.31

Nihon News.....pag.32

Versión: 1.3a [redacted]

Director General:
José Alberto Gómez Trejo

Editor Adjunto:
Alain Alba García

Producción:
Alejandro Flores Escorcia

Colaboradores:
Eduardo Rosas Ibarra
Edith Charnichart de la Fuente
Rodrigo Guerrero Trejo

Special Thanks:
Laura Stephanie Orteg Úrzua
Cynthia "Hanamichi"
TKS for your friendship

Do you Know, all I do is for you!

Certificado de Derechos de autor: (tramite) Certificado de licitud de titulo: (tramite) Certificado de licitud de Contenido: (tramite)
Todas las imágenes reproducidas en este número son copyright de sus respectivos autores y son utilizados con fines meramante informativos.

¡ Hola ! este Fanzine lo queremos dedicar a la Revista Club Nintendo, a Gus Rodríguez, Pepe Sierrapor & Cia. por su ejemplar #100, ¡ Felicidades !, ustedes son un ejemplo e inspiración para todos nosotros, sigan adelante como siempre lo han hecho.

Versión 1.3 a publicación Independiente.

Nihon

Editorial

¡Qué bien se siente regresar! Pero antes que nada, ¿que les parece?, estrenamos nuevo logotipo y diseño, se ve Cool ¿no?, la verdad le quería poner unos pingüinos para que se viera más Cool pero no me lo autorizaron, bueno este mes es muy especial para mí, ya que hablaremos de un tema que ya quisiera Cristina pasar en su programucho: ¿Por qué la mayoría de los Otakus no tienen pareja?(¡calmense!, no se pasen a esa hoja, y terminen de leer esto). Por Otro lado vamos a darles unos tips para su "compu" que tanto nos han solicitado, así mismo vamos a analizar juegos y animes; ¡Ah! Por cierto, que bueno que toco este tema, ¿no se han dado cuenta que han salido por ahí dos publicaciones "profesionales de Anime y videojuegos", bueno creo que ya las identificaron, pues resulta que una de ellas se la pasa hablando de DBGT y Pokémon en todos sus números, pero esto no es lo peor ya que te hablan de cosas que todos sabemos (o dime si es para ti nuevo saber que Goku alcanza un cuarto nivel), o la otra que en realidad es muy buena en cuanto a video juegos se refiere, pero es tanta su atracción por los video juegos que analizan las series de anime como si fueran juegos, ya sabes, le ponen desarrollador, estudio y casi, casi, el tipo de cinta o de que capacidad es el DVD donde vienen y en realidad no te dicen nada de la serie, ¡en fin! Todo esto resulta cuando la gente encargada de hacer las revistas son profesionales, si profesionales en periodismo pero novatos en el tema, tal vez nosotros no sabemos escribir (que ahora parece que ya se erradicaron las faltas ortográficas en un 95 %) pero lo que escribimos, lo hacemos con el corazón, (¡ayyy, que tierno!) Pero eso no significa que no nos preocupemos por superarnos en cuanto a calidad periodística, es por eso que este fanzine se ha tardado en salir, sí por eso y por que yo y Meowth-C/to ya regresamos de vacaciones a la escuela; y pues Kurai Ryu no es muy "worker" que digamos (^o^) ¡Ouch!, ¡me pellizcó!) por eso les vamos avisar cada cuando sale la próxima revista dentro de la sección N-mail, ya que no va a ser mensual, ni bimestral sino que cada 6 semanas (si todo sale bien), bueno ya es todo lo que les tengo que decir, así que los dejo con este pensamiento, que no tiene mensajes satánicos ni aunque lo lean al revés:

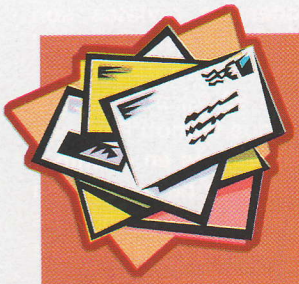
Si nos querian conocer, aquí esta nuestra foto, ya ven, siempre trabajando para ofrecerles lo mejor. de izquierda a derecha: Jhori Kuhn, Kurai Ryu & Meowth C-to los Beastie Guys, Cualquier parecido con los Beastie Boys es pura coincidencia

How far will arrive your dreams?

Atte
El Staff-eito & Jhori Kuhn.

© Capitol Records, 1998

@-mail



Hola amigos de Nihon esta es la sección en la que vamos o al menos intentaremos contestar sus dudas, aceptaremos, flores, quejas, regaños todo excepto recordatorios familiares, aprovecho para pedir disculpas ya que no pudimos introducir esta sección en la versión anterior de la revista, por la sencilla razón que no hubo ni tiempo ni espacio, pero de ahora en adelante esta sección queda oficial mente abierta (taraan).

Gracias a todos los que se toman la molestia de escribirnos ya sea por E-mail o por correo tradicional, pero incluyanos todos sus datos, si desean que solo pongamos su seudónimo indíquenlo también, escribanos a:

Nihon Mangazine
Calle Río Amazonas #104
Jardines de Morelos, Ecatepec
Estado de México. C.P.55070

O a la dirección que ya conocen de correo electrónico.

Nihonmanga@yahoo.com

Para que contestemos sus dudas, publiquemos sus comentarios, buenos y malos.

Disculpen si faltan cartas pero no podemos contestarlas todas en la revista, por su atención, gracias.

Hola amigos de la revista de Nihon, es de lo mejor en revistas de actualidad que he leído y como tienen espacio para los lectores donde publiquen sus cartas y e-mails, les escribo para iniciar esa sección (si es que están pensando hacerla), mi club se llama Anime X y ya llevamos tiempo trabajando, ojalá y publiquen mi mail para contactar a otros clubes o para inscribir más Otakus...
Se despiden de club Anime X:

Ryota Miyagi PRESIDENTE
Dimitri Maximuff SUBPRESIDENTE
Gouki a secas RELACIONES EXTERIORES Y SECRETARIO

ADIOS NIHONEROS.

Re: Anime X club

Hola amigos del club de Anime X, como pueden ver si teníamos pensado un espacio para que los lectores mandaran sus cartas y sus e-mails, y para iniciar ustedes son de los primeros en aparecer en esta sección, también aprovecho para pedirles nos manden su dirección normal para aquellos que desean ser miembros y no tengan e-mail o puedan ir a visitarlos personalmente, y para todos aquellos que deseen ingresar a este club el e-mail de Anime X es:

Animex2000@yahoo.com.mx
Por favor no manden mails groseros o irrespetuosos.

Se despiden por parte de Nihon:

José A. Gómez William Lawsons
Alain Alba García Smirnoff
Eduardo Rosas Etiqueta Negra

Que onda chavos les escribo este mail para decirles solo un par de cosillas la primera es que, bueno me gusta su revista y espero la sigan publicando porque les quedo de poca mad...
bueno basta de flores porque ese no era el asunto. primero que nada, quiero pedirles un favorsote enorme, yo ya he intentado encontrar información acerca de Rival School (legion of heroes) bueno supongo que no hace falta decir mas, por si las moscas el video juego de Capcom. La pregunta es la siguiente existe algún comic, manga, anime o algo parecido, y la otra es que quisiera saber para cuando más o menos publican the quing of... bueno ustedes ya saben.
espero su respuesta.
y por fa... si ustedes averiguan algo sobre rival, pues publíquenlo nos vemos

Javier Riquer

Re: Javier Riquer

Hola, antes que nada espero que tu nombre este bien, gracias por las flores, nos esforzamos para que la revista quede de poca mad., y nos agrada que les guste tanto, respecto a tus preguntas déjame decirte que hasta el momento sabemos que existe un manga, pero no sabemos de la existencia del anime, pero si lo hay ten por seguro que haremos un articulo al respecto, el numero de The Quing of Faiters temo que será retrasado un poco debido a problemas aquí, pero que esperemos pronto salga al mercado.

Tengo una pregunta saben ustedes donde puedo encontrar la animación de Bubble Gum Crisis y todos los capítulos así como los nuevos + ó - cuanto sale cada uno ya sea copia (alta calidad de vídeo) u original.
Que la fuerza te acompañe

ICE MAN

@-mail

Re: ICEMAN

Bueno, los animes de Bubble Gum Crisis; los puedes conseguir en una tienda especializada o tal vez alguno de nuestros lectores que los tenga quiera hacer negocio contigo, si alguien nos manda aquí una respuesta a tu petición nosotros te la haremos llegar. !Que la fuerza este contigo!. (turuuu run)

¡¡Hola amigos!! Les escribo para felicitarles por su trabajo y también desearles lo mejor en el próximo año venidero, les escribo también para preguntarles como puedo conseguir el numero 3 que me imagino es un especial de kof´99, ¿en donde aparece el anuncio de ACE cómics?, ¿Cuándo va a salir Kof 99 para Playstation? ¿Adónde puedo conseguir su revista? También si pueden brindarme algunos trucos para pc, por el momento eso es todo espero que me contesten, hasta pronto amigos.

P.D.¿ saben como sacar a Sendo Kusanagui en Kof '99?

José Julián

Re: José Julián

¡¡ Hola José Julián !! gracias te deseamos lo mismo para este nuevo milenio, los números de Nihon Mangazine los puedes conseguir mediante casa de cómics, por el momento es la única forma de conseguirlos, lamento decepcionarte pero como ves, **numero 3 de Nihon no fue un especial de Kof '99, lo que iba a ser algo así era un numero de parodia que tuvo que ser retrasado, la dirección de ACE cómics si aparece en este numero, pero además nos comentaron que tienen planeado hacer una página de ventas en internet para poder brindar un mejor servicio a sus clientes, Kof 99 por desgracia me temo solo saldrá para Dreamcast, sobre trucos para pc, no estoy muy seguro de lo que deseas si sobre Windows o Juegos para PC , por lo pronto en este numero aparecen los Computips que son sobre las Skins para el Winamp, y por ultimo no se siquiera si existe Sendo Kusanagui.**

Quisiera decirles que su revista me gusto, aunque tiene muchas faltas de ortografía espero que cuiden más eso. Respecto a la palabra Nihon, me gustaría hacerles una observación: Así como ustedes dicen, "Ni" significa dos, pero también significa sol, de hecho en la palabra NIHON para referirse al país, escrita en kanjis, "Ni" es el kanji de sol (desafortunadamente no tengo un procesador de japonés para que sea mas fácil), y "Hon" efectivamente significa libro, pero también significa Origen y en la palabra NIHON cuando los japoneses se refieren al nombre de su país significa Origen del sol.Espero tomen en cuenta este correo y me gustarían lo contestaran. Reciban un saludo, Claudia.
P.D. Podrían hacer un reportaje de Utena, por favor.

Re: Claudia

Bueno, antes que nada gracias por tus comentarios y claro que tomaremos en cuenta tu correo, más que es para algo tan importante como corregirnos, gracias, pedimos disculpas por las faltas de ortografía de los números anteriores pero como sabes hacer una revista no es nada fácil, mucho menos con otros proyectos en puerta y los clásicos problemas por los que tenemos que pasar por eso luego no tenemos tiempo para revisar la ortografía, pero prometo que de ahora en adelante tendremos más cuidado con lo que escribimos, efectivamente el nombre de Japón se traduce como Origen del sol, solo que por aquellas fechas todavía no teníamos un traductor de japonés en el Staff y como se nos hizo bonito poner la explicación de porque le habíamos puesto este nombre a la revista, fuimos por el diccionario más chafa que encontramos y pusimos lo primero que encontramos, discúlpenos.
Respecto al reportaje de Utena pronto lo haremos, que para eso estamos.

Hola, Me llamo Roberto Carlos, y no soy ni el cantante ni el futbolista, jeje.
Los saludo y felicito por su nueva revista, pero como todo, ahí les va la critica constructiva, ciertamente el diseño es bueno, pero tienen que tener

tener cuidado con los fondos y las letras, es decir donde pusieron lo de Katakana no se ve ni maíz, por otro lado cuiden la intensidad de los colores en las fotos porque cuando vi el póster de Pikachu creo que tenia fiebre y no solo el sino también Ash, otra cosa que espero que las fotos que utilicen sean padres, a que me refiero, es decir que no coloquen fotos por rellenar o fotos que casi no se vean, créanme que a veces nos gusta más una buena foto, que 5 feas, no se ven, están bien borrosas, etc.Por otro lado quisiera pedirles un favor, espero que tengan tiempo, en su pagina 28 en parte de hasta abajo, tienen la portada del VCD de "The end of Evangelion" esa que es como un ángel que tiene en la mano o el sol o energía, el favor es que si es que la tienen en la computadora que me la manden por mail, lo que pasa es que me fascinan los ángeles y sinceramente ese dibujo esta muy bonito, y es que aunque podría intentar hacer el dibujo así, me harían falta unos detalles, entonces si me lo mandan seguramente la imagen será más grande y lo haré un poco más fácil. Si es que me lo mandan, se los agradecería mucho y es más me comprometo enviarles mi propio dibujo, para que no digan que les miento. Ok

ROBERTO CARLOS

Re: ROBERTO CARLOS

Gracias por todas tus felicitaciones, disculpa pero tuvimos que recortar un poco tu correo, es que estaba muy extenso, pero espero que expresemos bien lo que tu querías decir en el, ya empezamos a cuidar los fondos y los textos, para que no vuelva a ocurrir (explicación completa en el articulo de Katakana de Nihon Ver.1.2), sobre la imagen espero que podamos hacerla llegar pronto hasta tus manos, pero que conste que nos vas a enviar una copia de tu dibujo, para publicarlo o para tenerlo aquí nosotros, no nos envíes el original, ya que tu trabajo te cuesta como para que no lo tengas tu, muchas gracias por tus deseos y felicitaciones hacia esta revista.

¡¡¡ Hola Amigos Otakus !!!

Bueno, se preguntaran ¿Quien es este?, mi nombre es Antonio Órnelas (Lilico). Yo tuve la oportunidad de comprar su revista la cual me parece que es una de las mejores que he leído sobre este genero, no es por realizarles la barba, también poseen una muy buena presentación y la impresión de las hojas a color me parece muy buena idea, me gusto mucho la pequeña introducción de Vídeo Girl Ai , la cual como ustedes comentaron se publica en nuestro país, la cual podría fomentar la publicación de otros mangas en nuestro país. Ahora espero poder conseguir sus próximos números. Ah, se me olvidaba un saludo a todos los que hacen posible esta revista, bueno se despide este otaku residente en León Gto. Ah, me gustaría que pusieran mi E-Mail antonioor@yahoo.com para poder intercambiar opiniones y comentarios con más personas que les gusta el manga como a mi. Bueno me despido por segunda vez, espero que no les parezca latoso.

Lílico

Re: Lílico

Pues, si eres algo latoso, no es cierto, aquí nadie molesta (nota de Jhori: como no, ¡Kurai Ryu!) gracias por tus comentarios y saludos a ti también de parte de todos los que trabajan en esta revista, como ves publicamos tu E-Mail para que se contacten contigo todos aquellos que así lo deseen.

Hola, los felicito por su revista, pienso que es una de las mejores ya que tiene humor, videojuegos y animes, me llamo Alfredo y formo parte de un grupo de rol que apenas esta iniciando y me gustaría invitar a todos los interesados a jugar rol y que vivan cerca de los Reyes la paz, a formar parte. Mas información con Alfredo al 57-93-50-56 o en el E-Mail jay@hispavista.com "Pido disculpas por usar su espacio"

Re: Alfredo.

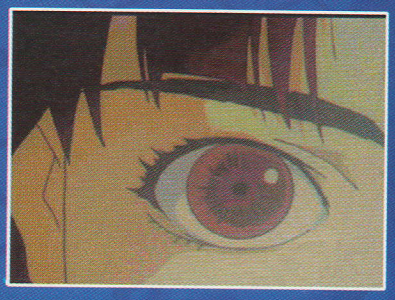
No te preocupes lugo te pasamos la cuenta, no, no es cierto como crees, este espacio es para que los lectores expresen lo que necesitan "desembuchar", gracias por tus comentarios.

Serial Experiments Lain

El seis de Junio del año pasado, se estrenaba la nueva producción de Pioneer LDC. Con tan solo 13 episodios de unos 25 minutos de duración cada uno y avalada por los nombres de los diseñadores de personajes Yoshitoshi Abe y Takahiro Kishida (director de animación de Tenchi-Muyo in Love y director de arte de Dragon Half) y del director de animación/guionista Chiaki J.Konoka (guión de Armitage III), Serial Experiments Lain se presentaba como un anime atípico... experimental, pero muy esperado por el publico.

Asemejada por algunos a Perfect Blue (Satoshi Kon, 1997), encontramos un thriller futurista dirigido por Ryutaro Nakamura donde lo que prima es la tensión y el suspense. También se ha dicho que tiene puntos en común con Neon Genesis Evangelion, y es cierto, Lain aborda al igual que el anime de Gainax el tema de la realidad interior de cada persona, mediante el constante psicoanálisis de los protagonistas. Pero... ¿de qué va todo esto? Bien... a ver como os lo cuento.

Lain es una chica de 14 años muy introvertida, y según sus propias compañeras, poco "adulta". Según la voz que escuchamos al principio de cada episodio, "hoy y ahora", llega a clase y encuentra llorando a una chica. El motivo de su llanto es un e-mail que le han enviado -y no solo a ella- probablemente unos bromistas, haciéndose pasar por Chisa Yomoda, una chica de la clase D que se suicidó la semana pasada. Sus amigas le aconsejan que compruebe el correo cuando llegue a casa, y eso hace; en efecto, Lain también ha recibido el mensaje de Chisa. Pero no parece que sea obra de bromistas. En el e-mail, Chisa le dice que aunque ya no conserva su cuerpo, no está muerta y que aunque ahora no lo comprenda, lo comprenderá... al igual que todos los demás. Después de este suceso, Lain comienza a interesarse en la Wired (el mundo paralelo, creado por las redes de comunicación) y los Navis (los ordenadores del futuro). Hasta el punto de convencer a su padre para que le compre uno nuevo, más potente, al que equipará con el misterioso procesador "Psyche". A todo esto hay que sumarle el que en la Wired, en un club llamado Cyberia encuentre a una chica idéntica a sí misma pero con un carácter totalmente distinto, y la aparente relación entre un nuevo juego en red, la muerte de Chisa y la de varios chicos más. Como ves, no es cualquier serie, y no sabes lo difícil que me es resumir en unas pocas líneas los primeros episodios, ya que estos crean un complejo entramado de confusión que no nos es rebelado hasta el final.



Lain emprenderá un difícil camino que le conducirá a si misma y el lugar que ocupa en la realidad. Así que acompañala, el viaje merecerá la pena.

En mi humilde opinión, esta serie es sin lugar a dudas, el mejor título editado en Japón durante el 98 Por suerte cuenta con bastantes elementos para que lo podamos ver por estos lugares.

"Hazme Triste, Hazme Mal, Hazme sentir que todo esta bien"

© Pioneer LDC, Staff Triangle, 1998

serial experiments lain

ya que Pionner comenzó a editarla en los EEUU el pasado 13 de Julio y toda la crítica coincide en que gozará de un éxito equiparable al de Evangelion.

Esta historia es ficticia, pero los fenómenos que ocurren en ella simbolizan aspectos de la realidad que nos rodea. Predigo que cuando las palabras se amplifiquen, el fenómeno se hará realidad. Cada fenómeno insiste en que la existencia individual busca su propio lugar. Pero debido a la comprensión mutua, debo enfatizar en que solo se dan esos conceptos abstractos de forma desordenada, como las sinapsis del celebro (NdT: Relación funcional de contacto entre las terminaciones nerviosas ^_^). lain es lain. lain es lain. Cada uno es diferente y todos son lo mismo.
Las personas llegan a conocer a los de su propia especie mediante la comunicación con los demás.

Un hombre no es solo una "terminal" al final de la línea. Mediante la comunicación con los demás, gana continuidad, por que sus pensamientos se suceden de uno a otro. Conexión significa continuidad. Esto no es solo cierto por el eje de coordenadas, si no también por el paso del tiempo. Si la comunicación es intencionada, los muertos deben de revivir y emerger del lugar donde alguna vez estuvieron, para reaparecer en la coordenada del tiempo. Ahí es donde la conexión comienza. Uno necesita entender que el punto de inicio de la conexión es meramente un espacio en que todo lo que se posee es un único cuerpo, y el significado del cuerpo en si mismo se vuelve difuso.
No debes tener miedo de esta historia. Tienes que tenerlo de lain. Se conocedor de estar conectado. Se tu mismo, se continuo.

Los responsables de esta pequeña maravilla de 13 episodios, Pioneer Ldc. tienen en su pasado un gran número de éxitos (no, no son mini componentes), la mayoría de los cuales seguro que te suenan.

Pioneer Ldc. es una de las mayores productoras/distribuidoras de animación de Japón junto con Bandai. De sus estudios han salido algunos de los titulos de mayor éxito de los últimos años tales como Fushigi Yûgi, Tenchi Muyo!, Battle Athletes, Armitage III, El Hazard, The Hakkenden, Pokémon y, como no, Serial Experiments Lain.

Acostumbrada a trabajar con compañías como AIC, Pionner ha sabido siempre dar en el clavo y esta vez ha sido en asociación con Triangle Staff cuando lo ha dado. Asentada USA y en lo que concierne a México, si va a llegar los DVD's de Lain en Español.

Lain es una chica muy rara, que nos hace recordar a Rei Ayanami

serial experiments lain

Existe un videojuego de Serial Experiments Lain, para el Sony Playstation. Por el momento dispongo de muy poca información al respecto, pero estoy buscando como un loco. Si tienes el juego o sabes algo más de él, te agradecería que me escribieras un mail (siempre y cuando no asegures haber abandonado tu cuerpo, claro...).

Este juego salió a la venta antes de que se estrenara la serie, y no es que la serie se base en el juego.
En realidad no es algo tan raro solo es una táctica de marketing más. Sin irnos más lejos (ya, ya se que estoy obsesionado) el nuevo y más ambicioso proyecto de Gainax, Aoki Uru, un largometraje con un presupuesto astronómico, será "presentado en sociedad" mediante una serie de lanzamientos previos (un juego -también para playstation-, una novela, un manga...).

Bueno, entrando en materia. En el juego nuestro PSX se transforma en un Navi con el que tenemos que recolectar información por la Wired para ir resolviendo todos sus misterios. El argumento es algo distinto que el de la serie ya que en este, Lain sufre un accidente y un psiquiatra de Tachibana Labs comienza a darle tratamiento. Pero en lugar de ayudarla, Lain empieza a verse inmersa en un mundo en el que tendremos que ayudarla a descubrir que es verdadero y que no lo es.

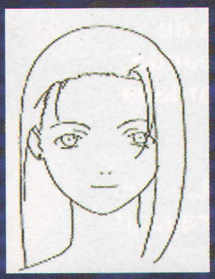
En realidad se trata del típico juego de anime, es decir, como juego no es gran cosa pero si eres un fan de la serie seguro que encontrarás imprescindibles las secuencias de video. Eso si, esto tiene una ventaja y es que al ser los videos la mayor atracción, si no tienes un Play Station tambien puedes disfrutar del juego utilizando uno de los visualizadores que existen para PC del formato de video de la PSX.

Si no tienes ninguno y no sabes de donde sacarlo, bajate el PsxPlayer, de www.emumania.net

Personajes

Lain Iwakura.

Con 14 años de edad es muy tímida y apenas si tiene amigos en el colegio. Está en octavo curso y la mayoría de sus compañeras la ignoran a excepción de Alice. Ella vive en un mundo en el que nada podría funcionar sin ordenadores ni redes de comunicación; al principio no está interesada en la Wired o los Navis pero al poco de recibir un mensaje de Chisa todo esto cambia. Las cosas tomaran un inesperado rumbo cuando compre un nuevo Navi con el misterioso procesador de psique.



Mika Iwakura.

Es la hermana mayor de Lain y no demuestra tener mucho afecto a quienes la rodean. Tomará más protagonismo en el quinto episodio de la serie, cuando comienza a recibir un misterioso mensaje acerca de una profecía.

Alice.

La mejor (y posiblemente, única) amiga de Lain. Se preocupa mucho de ella y procura hacerla más sociable. Tiene otras dos amigas, Reika y Juri, que se suelen burlar de Lain constantemente pese a que una de ellas, Juri, también recibió el mensaje de Chisa.

Chisa Yomoda.

Es la chica que "abandona su cuerpo" en el primer episodio de la serie. Trata de introducir a Lain en la Wired ya que quiere que se una a ella. Tambien es conocida como Sakura.

Taro: Es uno de los niños que rondan por fuera del Cyberia.
Myu-myu: Amiga de Taro, suele estar también por el Cyberia, y para ser una niña de su edad tiene grandes conocimientos de Navis.
Padre de Lain: Se preocupa mucho por su hija y es precisamente quien la ayuda a iniciarse en la Wired. Es un experto en Navis, y tiene un potente sistema montado en casa, con el que pasa la mayor parte del tiempo.
Madre de Lain: Se muestra bastante fría con sus hijas y su marido no termina de entenderla muy bien.

Serial Experimental Lain

El motivo de que descubriese esta serie, el motivo de este reportaje. Fue un día, mientras navegaba por internet cuando me topé de lleno con un mp3 del opening de una serie que me sonaba de lejos... Serial Experiments Lain, como iba a estar conectado un rato, me lo descargé y al momento de escucharla... bueno, lo siguiente que recuerdo es una enorme factura de teléfono a causa de haber pasado horas "saqueando" internet de todo lo que guardaba relación con la serie.

La banda sonora juega en Lain un papel muy importante. La calidad de la misma está fuera de toda duda desde el mismo momento en que vemos el fabuloso opening (que hace uso de imágenes reales, CGs y por supuesto, animación tradicional... aunque no sea muy tradicional que digamos) acompañado del tema "Duvet" de BoA. El resto de la banda sonora corre a cargo de Reiichi "Chabo" Nakaido, incluyendo el tema del ending, "Deeply". Sus canciones son principalmente techno, pero de una calidad sobresaliente, que ayudan a recrear la atmósfera surrealista de toda la serie.

Cinco en total son los CDs que ya han aparecido de manode King Records recopilando la banda sonora de Serial Experiments Lain. Dos de ellos corresponden a los single del opening y el ending y se venden a unos 1000 yenes cada uno. Después están los "OST Serial Experiments Lain" que contiene solo canciones vocales o instrumentales, "Soundtrack Cyberia Mix" con la techno, y el recientísimo "Serial Experiments Lain: Bootleg" que incluye también un track de datos para PC y Mac. Unos CDs que no solo están disponibles en Japón ya que como prueba de confianza hacia este producto, Pioneer e Intersound han comenzado a distribuir la BSO en el territorio de los EE.UU...

¿Llegará alguno aquí? Sí, seguro... en las tiendas de importación.

Sin duda Lain es una serie que no debes perderte, ya que es lo mejor que se ha hecho en estos últimos años, y si Evengelion te impacto por su propuesta y su frescura Lain también lo hará, y la verdad algunos me van a odiar pero me atrevo a decir que después de Lain, Eva parece del pasado.

Reportaje: Miguel Michán e-mail:em3@japan.co.jp Adaptación: Jhori Kuh

Japonés

¡ Yoku irasshaimashita minna sama ¡

Sean todos bienvenidos a esta nueva sección , donde más que nada , aprenderemos un poco de cómo leer y hablar japonés, y para esto también conoceremos algo de su cultura y costumbres. ¿ Porqué dije un poco? .

Bueno , un día, una honorable persona dijo, que aquellos que terminaban desde básico hasta avanzado de Japonés,
Lo que son más de 3 años, 5 hrs. A la semana, salían con el nivel de un niño japonés de...
¡ 8 años .
Para aprender completamente a hablar y sobre todo leer japonés, se necesitan muchos años y toneladas de dedicación (e ir a Japón para perfeccionarlo, no estaría mal) .

No es imposible, es cuestión de querer de verdad y ser otaku, no basta; aún estando completamente enajenado y darle el sentido de nerd a la palabra. No es que quiera que en este momento cambien de página o boten la revista, pero permítanme contarles mi experiencia. Por si cabía alguna duda, yo soy otaku, y bueno uno cree que con ver un montón de películas subtituladas , cantar de memoria Moonlight Densetsu y tener chorrocientos mangas, saldría adelante; pues en el grupo empezamos 40 y tan solo 3 bimestres después éramos 5 Piensenlo bien, si van a estudiar Japonés que sea si no con seriedad, si con ganas de aprender y teniendo en mente que deben tener tiempo para practicarlo y que habrán muchas noches de desveloBueno sí , ya ,ya ,ya, ahora sí ¡hajimemashaiEmpecemos!.

El Kana, (Hiragana y Katakana) son símbolos fonéticos que constituyen silabarios. El katakana sirve para escribir palabras extranjeras, y para resaltar alguna palabra o idea. El Hiragana se usa para escribir palabra, las partículas y la parte de los verbos que cambian al conjugarse. Frutas, animales, marcas y onomatopeyas (ya saben ¡pum! ¡crash! , etc.) pueden escribirse en Hiragama y Katakana. Quiero, hacer una corrección del artículo de Katakana del número pasado: -ti- se escribe T te y una ¡ pequeñita; como se dijo antes , es un poco raro usar chi para escribir ti , pero también se puede:
Team (equipo) = chiimu.
Correcciones de las canciones de DB GT.

Hatenai yami kara tobidaso — Huyamos de la obscuridad sin fin
Kono hoshi no kibo no kakera — (se escribió uchu, pero el significado está bien)
ura sura kotaba ga detekureba — (se escribió Yo)
Ii no ni

Uragiranai no wa kazoku dake nante — (se escribió nate)
Sabishi sugiru yo — (se escribió suigiru)
Love is asking to be loved — (se escribió asked)

¡HABLEMOS JAPONÉS!

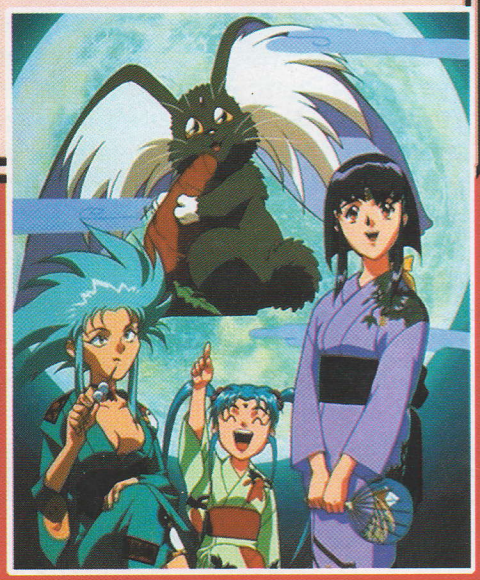
Japonés

Kana: Hiragana y Katakana

ga	gi (gui)	gu	ge (gue)	go
が ガ	ぎ ギ	ぐ グ	げ ゲ	ご ゴ
za	zi	zu	ze	zo
ざ ザ	じ ジ	ず ズ	ぜ ゼ	ぞ ゾ
da	zi	zu	de	do
だ ダ	ぢ ヂ	づ ヅ	で デ	ど ド
ba	bi	bu	be	bo
ば バ	び ビ	ぶ ブ	べ ベ	ぼ ボ
pa	pi	pu	pe	po
ぱ パ	ぴ ピ	ぷ プ	ぺ ペ	ぽ ポ
a	i	u	e	o
あ ア	い イ	う ウ	え エ	お オ
ka	ki	ku	ke	ko
か カ	き キ	く ク	け ケ	こ コ
sa	shi	su	se	so
さ サ	し シ	す ス	せ セ	そ ソ
ta	chi	tsu	te	to
た タ	ち チ	つ ツ	て テ	と ト
na	ni	nu	ne	no
な ナ	に ニ	ぬ ヌ	ね ネ	の ノ

gya	gyu	gyo
ぎゃ ギャ	ぎゅ ギュ	ぎょ ギョ
zya	zyu	zyo
じゃ ジャ	じゅ ジュ	じょ ジョ
bya	byu	byo
びゃ ビャ	びゅ ビュ	びょ ビョ
pya	pyu	pyo
ぴゃ ピャ	ぴゅ ピュ	ぴょ ピョ

ha (ja)	hi (ji)	hu (ju)	he (je)
は ハ	ひ ヒ	ふ フ	へ ヘ
ma	mi	mu	me
ま マ	み ミ	む ム	め メ
ya (ia)		yu (iu)	
や ヤ		ゆ ユ	
ra	ri	ru	re
ら ラ	り リ	る ル	れ レ
wa			
わ ワ			
n			



¿qué les pareció la clase? Ya sé que es muy poquito, para todo lo que hay que aprender, pero pasito a pasito, daremos un pasote. En el próximo número , si el Sr. Editor quiere y con su apoyo, veremos como se leé el Hiragama, gramática elemental y (si no le gana la risa) Hitsujun con un invitado especial. ¡Mata raijetsu mimasho i i Ogenki de! Nos vemos el próximo mes ique estén bien!.

Me disculpo con todos por los errores de traducción y redacción del número pasado, es un poco dificil que no ocurran , pero con la práctica y su ayuda , ésta será la revista que ustedes desean ya que poseen aquello que más nos interesa : SU OPINION (no su dinero, por si lo llegaron a pensar). Por favor, si tienen una crítica constructiva, no se la guarden, aquí recibiremos y tomaremos en cuenta todo lo que nos manden. DOMO ARIGATO GOZAIMASU.

Comentarios: Edith Charnichart e-mail: charni_eri@yahoo.com

Sorcerous Stabber Orphen

Orphen es una Historia de Guerreros y magos con un gran carísma, como el mismo prtagonista : Orphen, él cual es un muchacho como de 20 años , que es presuntuoso, egocéntrico, malicioso, descuidado, ceído, altanero, informal,astuto , mal hablado, pide dinero y nunca lo regresa y que se cree él mejor (no, no estoy hablando de Jhori ^_^) iah! y se pone una cinta roja al estilo de Rambo (Nota de Jhori: Rocky para Stephy), bueno el chiste es que Orphen pertenece a una orden de magos y junto con el estudiaba Azalea (que al parecer es el amor de Orphen, aunque él dice que es como su hermana) la cual desapareció hace 5 años, cosa que dejo intrigado a Orphen y así emprendió un viaje para saber que pasó con ella, Orphen es un chico solitario, por lo tanto pensaba viajar solo, pero un grupo de amigos y amigas se le unen, el primer grupo con la esperanza de que les page algún día y el segundo com el afán de ligárselo: bueno ellos son:

Volcan: un chavo de 18 años muy chaparrito para su edad (mide 1.30m) que es amigo de Orphen y lo sigue por todos lados con la esperanza de que algún día le pague, Volcan tiene un hermano de nombre Dortin.

Dortin: Adora la tranquilidad, aunque al ir con Orphen esto no es nada seguro, al agual que su hermano, él es un personaje cómico en la serie y se encargan de quitarle un poco la tensión a la serie.

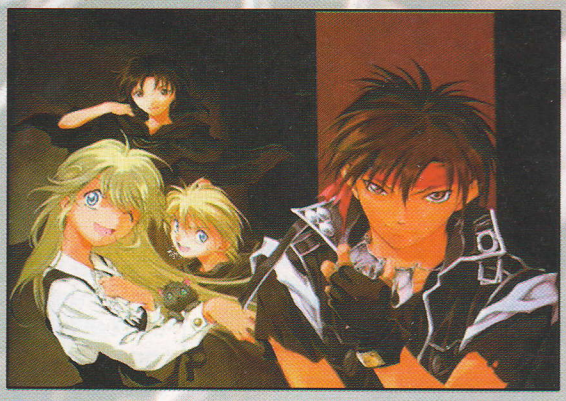
Orphen

Majik: es el tipico chavo guapo, caballeroso y bien portado, él acompaña a Orphen, pues quiere ser un hechicero como él, Majik trata a Orphen con mucho respeto ya que para él Orphen es su maestro, aunque en ocasiones parece ser mejor mago que Orphen, se puede comparar con Trunks.

Creao: ella es una chva (que feo nonbre tiene) de 17 años , le encantan las peleas y es muy buna con le espada y la verdad no es nada femenina, ella esta encaprichada con Orphen, y por eso lo sigue a cualquier lado, lo que le causa dolores de cabeza a Orphen, aunque un día se metió a su cama y casi lo convence de que pasó algo entre los dos..

Mariabel: Ella es hermana de Creao, y estodo lo contrario a ella:

Ahold, la espada mágica

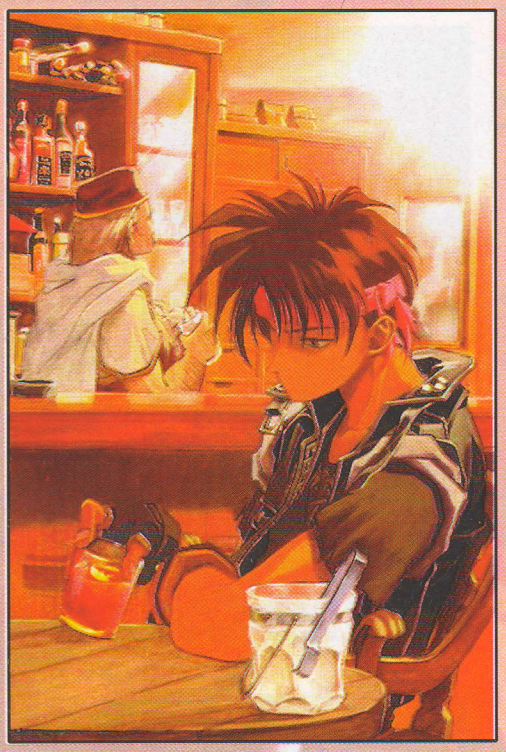


© Shenokan Studio, 1998

Sorcerous Stabber Orphen

Sorcerous Stabber Orphen

es más bonita, es más femenina y sobretodo que a Orphen si le interesa, ya que llevan una relación de Odio-Amor (ya saben del odio al amor...)



Orphen es todo un caso

Bueno y para que te interese un poco más aquí tedejo una guía del episodio 1 (no, no es el de Star Wars)

Episodio 1 - Wa OFEN de Na de Waga - Mi nombre es Orphen
Este es Orphen, que vive en una ciudad pequeña como profesor de magia particular de un muchacho, de nombre Majik. Orphen es un " majutsushi ", naturalmente (un hechicero). Tiene un dragón colgando alrededor del cuello que es la insignia de Orphen que es el equivalente de un diploma, se puede ir a conseguir collares como esos en Japón. El colgante parece consistir en un dragón herido sobre una espada.
La primera lección que se ve, que Orphen le da a Majik es "cómo levitar la materia para arriba". Orphen no ha pagado el alquiler por tres meses, y así que le pide dinero a Majik para pagar las cuentas. El papá de Majik se cree que Orphen puede realmente ser el gran hechicero que él presume ser a lo que Orphen contesta, "usted no sabe" (Los hechiceros son un manojo perezoso).
La meta verdadera de Orphen, parece, es conseguir el ahold (una espada) que esta en la mansión en una colina. Llegan dos personas Dortin y Volcan, bajo pretexto de ser criados, en realidad es que Orphen les debe dinero, al parecer! Volcan no toma esto muy bien, y hace rabiar constantemente al hechicero. Dortin va y mira la espada, pero él deja la espada accidentalmente, revelando dos ruines. (esto la atención de Orphen más adelante

Mariabel & Majik

Majik preguntó a Orphen cuál era el fin de espiar en la casa y Orphen contestó inicialmente que él " pájaro-bird-watching ". Por lo tanto Magik dio a Orphen los prismáticos Orphen decidido, " qué el heck... " y utilizado le, accidentalmente viendo a Cleo. " Así pues, de cual quier manera, Cleo toma a Orphen que controla fuera de la casa con los prismáticos mientras que ella se está cambiando. ¿qué les pareció?.

"Yo soy Orphen...

Comentarios: Jhori Kuhn e-mail: Jhori_kuhn@yahoo.com

VAGO COMIC'S
A todos los fanaticos del Comic y el Manga, se les Invita
-Videos de Aninación japonesa
-Tarjetas
-Mantas
-Posters
-revistas americanas y Manga
Diviertete y conoce el fantástico mundo del comic y el Manga
LA NUEVA OPCIÓN AL NORTE DE LA CIUDAD
Abrimos todos los días de 10:00 a 21:00 hrs.
y los sábados y domingos de 10:00 a 19:00 hrs
Tel: 57 76 58 36
estamos ubicados en:
" Vago Comic's",
Av. Circulación Poniente # 107 Esq.
paseo de Santa Clara
(interior de la papelería)
Ecatepec Edo. Mex.
LOBO COMIC'S
Plaza Center,
2do piso, local M
Area de Bazar
Av. Hank González No 50

Ace

Until Where arrived Your Dreams?...

Art • Comic's • Entertainment

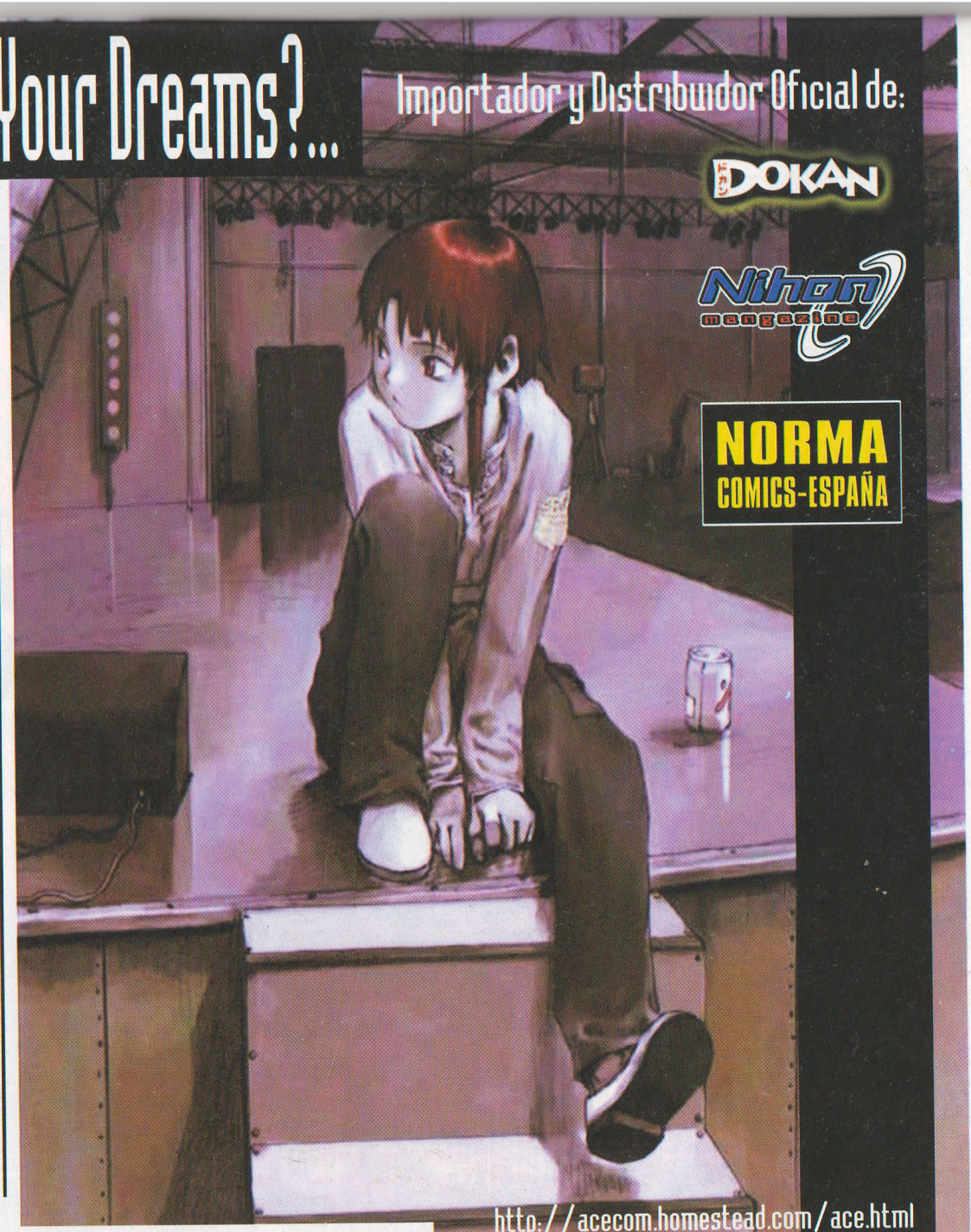
¿hasta dónde llegarán tus sueños?
Solo Ace tiene un universo de Entretenimiento
para que tus sueños y tu diversión no tengan limites.

Importador y Distribuidor Oficial de:

DOKAN

Nihon magazine

NORMA COMICS-ESPAÑA



http://acecom.homestead.com/ace.html

Action Figures • Model Kits • T shirts • Wall Scrolls • Art Books • Mangas

Play Station • Dreamcast • N64 • DVD • VCD • VHS • Audio CD

Estamos armando una Revolución ...

Nihon Mangazine quiere ofrecerte siempre lo mejor, por eso revolucionaremos el mundo de los fanzines, con el primer CD-ROM con demos, música e imagenes que no necesita de una computadora*, ¡esperalo! ...

HYBRID CD

Wakarimasen

Comics And Games

Todo en un solo lugar

- Comics
  - Tarjetas
  - Juegos de Rol
  - Posters
  - Videos

- Juegos
  - Game Boy
  - Play Station
  - N64
  - Dreamcast
  - Y mucho mas...

Visitanos en:
Arcos de Belen #1
Local B
Col. Centro
Tel. 538 37384

NUEVA TIENDA
Calle Tenochtitlán casi
esquina con Eje 1 Nte.

Hace algún tiempo tenía ganas de hacer una sección donde no se trataran temas de Nihon, si no más bien tratara de darle solución a los problemas de los y las chavas (aunque yo a veces no puedo resolver los mios), pero estoy dispuesto a hecerle de su "Video Boy Ai", así que si tienen algún problema o le quiren decir algo a alguien y son muy tímidos, escribeme, aquí te ayudaré...

Así que ahora queda oficialmente abierta....

Jhori Kuhn no Peishi - Jhori Kuhn no Peishi - Jhori Kuhn no Peishi - Jhori Kuhn no Peishi

Y el tema de hoy es..

El Amor En tiempos de Anime, o lo que es lo mismo: ¿Por qué no tienen pareja la mayoría de los Otakus?

¡¿Whats up guys" ?!, espero y nada malo, hoy vamos a tocar un tema que yo creo y no podía faltar en seguro si no tienes novi@, te la has de estar este momento, en que de dolencia sufren la mayoría de los Otakus pasado mal, y es que de esta (por eso se vende tanto el Hentai ^_^U) pero no estén tristes, miren, esto va en especial para los hombres que es más común y les pase, pero también hay sus excepciones, así que vamos primero analizar el asunto por sus raíces:

Resulta que de seguro tu escogiste este camino (el del Otaku) por que cuando estabas en tu pubertad te llamaban la atención las actividades que eran de corte más intelectual ya sea leer, dibujar, o la tecnología, por lo tanto te has de haber interesado por leer comics, dibujar comics y jugar videojuegos, por lo que inmediatamente tus compañerotes del colegio te catalogaron como un Nerd, y te empezaron a hacer a un lado, por eso te hiciste lo que ese grupo de yupies de pacotilla te dijeron que eras un: "reprimido y retraído ser infantiloide", y tu mentecilla inocente te dijo que para resaltar tenías que ser el mejor intelectual, así que descuidaste algo muy importante: tus relaciones publicas, o bien se puede decir la forma como te desenvuelves en sociedad. Por otro lado importa mucho tu imagen (y me refiero a tu forma de vestir y no a tu cara) y eso claro que es vital, ¿tu crees que Ricky Martín estaría leyendo esto?, las chicas andan en busca de un tipo que se parezca a Van Fanel o a Kyo Kusanagi (¿verdad Yuki?) y en esa búsqueda se encuentran contigo y si no estas presentable, olvídalo amigo... ¡ah! pero esto esta mal, hay que poner los pies en la tierra, eso no quiere decir que te pongas los últimos trapos que diseñó Armani, lo que me refiero es que busques lo que te acomode ya que si eres extremadamente flaco o estas regordete no te vayas a querer vestir con ropa de Super man (súper entallada) ya que vas a dejar ver tu verdadero yo, y que no me digan que se visten así por que no tienen dinero, ¿ haber cómo le hicieron para comprar ese libro de arte de 700 pesos?; y que bueno que toco ese punto ya que a veces te olvidas de ti mismo.

Bueno ahora pasemos a los 5 consejos de Jhori Kuhn para el Amor: 1.- Es importante que conserves tu esencia, o sea que seas tu mismo esto no implica que te comportes como lo harías con tus amigotes (no te hagas, ya sabes a que me refiero).

2.- Nunca les regales nada antes de que sea tu novia, ya que si le das algo y no le dices que se lo das por que te atrae, "inocentemente a su conveniencia" pensará que lo haces por que quieres ser su amigo, (¡aja sí! Y yo soy la Reina Madre).

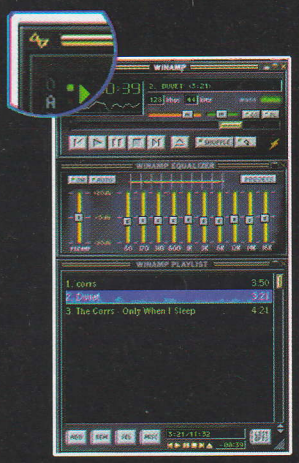
3.- Nuca, óyelo bien, nunca te vayas a creer tu personaje favorito, ya que esto le desagrada a cualquier chava (y a cualquier persona cuerda), imagínate que va a pensar de ti si te ve haciendo las poses de Iori Yagami(¿?)

4.- Se caballeroso, no te quieras pasar de listo, las historias Hentai nunca pasan en la realidad y lo más seguro es que dejen por pervertido.

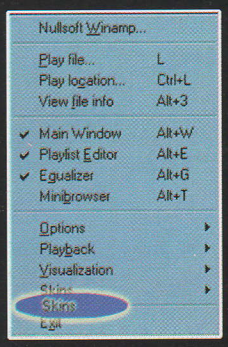
5.- Este punto es vital, tienes que convencerte que realmente amas a esa persona, y no que solo tienes ganas de estar con alguien que te diga que te ama (si es así, mejor cómprate un loro ^_^).

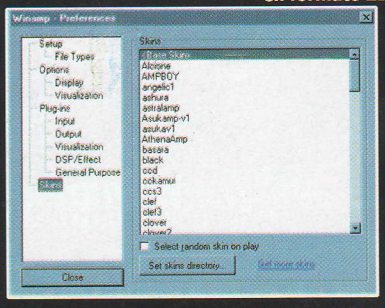
bueno espero y estos consejillos les sirvan para conseguir su media naranja, y recuerden esto no es una guía al estilo Yota Moteuchi tan solo son consejos que debes aplicar a tu situación, ya para despedirme quiero enviarle un saludo a **Iris Sarai,** mi novia, y decirle que **¡la Amo con LoKuRa !**. ahora me despido, recuerden alguien los ama, solo búsquenlo; y como dice Cretina: " Bye, Bye!"

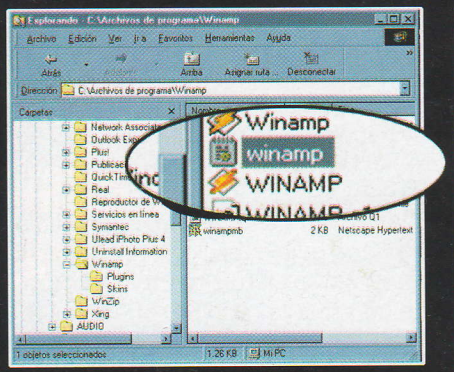
Comentarios: Jhori Kuhn e-mail: Jhori_kuhn@yahoo.com

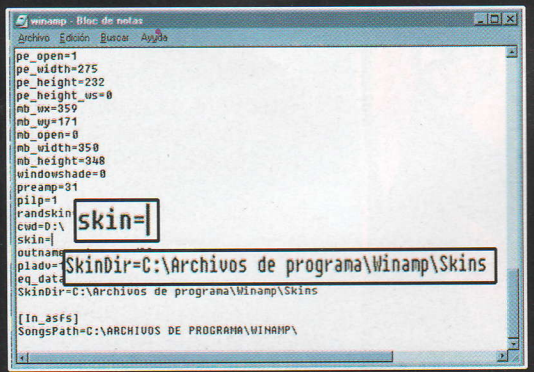


¡Hola!, por fin abrimos esta sección de tips para tu computadora, bueno por el momento solo hablaremos, de Windows y sus aplicaciones, ya que todavía no le sabemos bien a la Mac (por cierto esta revista esta hecha en un 70% en una G4 de Macintosh [^o^ Wooo!!]); bueno pasando a otras cosas quiero enviarle un saludito a Jayme Mahuzzan; ya que a él le toca hacer esta sección, pero le pasó lo que a John Travolta en "Phenomenom" vio una luz y se volvió super sabio, no la verdad si vio la luz, pero lepaso algo muy desagradable, y ahora esta en recuperación, así que le mando una porra para que se recupere: ¡¡Gambare(anímo) Rodrigo !!. Bueno ahora sí pasemos a lo que es esta sección: Nos han llegado muchas cartas preguntando, ¿qué son y como se ponen las pieles a el programa Winamp?, bueno, en primer lugar, para los que no lo saben Winamp es un programa para oir música comprimida en formatos MP3 , WAV, WMA y MIDI así como CD's de audio normales (CDA), si no lo tienes lo puedes bajar de la red desde la dirección: www.winamp.com , este programa es un shareware, o sea que es de prueba y si te interesa debes pagar por él, sino, pues debes borralo (aunque sé que nadie lo va hacer). Bueno ya que tengas este programa,puedes con figurarlo para hacerlo más personalizado, una opción que tiene este programa es el de cambiarle "la piel" o la caratula para que se vea más bonito, esta opción solo sirve estetícamente, ya que no altera las funciones del programa; hay una imensidad de pieles que puedes bajar de la red (ya sea de la página de Winamp o de otras) o las puedes hacer tu mismo, pero eso te lo enseñaremos después ya que debes tener conocimientos de Corel o Photoshop. Pasemos a cambiarle la piel a tu Winamp: Ingredientes (La sazón de Jhori ^_^): Una PC, un Winamp y pieles al gusto. 1.- Una vez que hayas instalado tu Winamp, ve al boton de inicio (parte inferior izquierda de la barra de Explorer), selecciona "programas" y ahí "explorador de windows" una vez dentro del "explorador" busca en la unindad "C:" la carpeta "archivos del programa" y abrela (para abrir dale un doble click rápido sobre el icono de la carpeta). 2.- Una vez abierto ve a la carpeta de Winamp y abrela de la misma forma, ahora busca una carpeta llamada "Skins", deposita ahí la piel, lo puedes hacer presionando "control" y arrastrando la piel, de donde la tengas, hasta esa carpeta. NOTA: tu piel debe estar en formato ZIP ya que si la descomprimes será más difícil colocarla.3.- PRECAUCIÓN: no debes mover nada más de lo que indicamos ya que puedes deconfigurar tu máquina, bueno ahora cierra el explorador y activa tu programa de Winamp. En la imagen de la izq. Arriba vemos un botoncito con una parabola, dale un click. 4.- Ahora se ha desplegado un menu, dale un click a la opción "Skins", O.K.? seleciona ahí "Skin Browser" ahora debe(n) aparecer la(s) piel(es) que metiste en la carpeta, selecciona la piel que te guste, también hay una opción abajo que dice así: "select random skin on play", sí la activas (para activarla dale un click en el cuadrito y apercerá un palomita, que indica que ya esta activada), cada que el Winamp cambie de canción también lo hará con su piel. Preiona aceptar y listo. 5.- ¿ Te salió?, bueno sí lo lograste... ¡ Eres todo un genio!, sino, no te preocupes no quiere decir que seas tonto, solo que a vecesel Winamp (o tu computadora) esta mal configurados, pero para eso estamos, así que si no te salió haz lo siguiente. 6.- Lo más seguro es que tu Winamp este mal configurado así que, repite el paso uno, dentro de la carpeta de Winamp hay un archivo de texto que se llama Winamp.ini (para ver que tipo de extención es un archivo, el explorador tiene una opción en la parte superior derecha que se llama vistas) que es un archivo de configuración, dale doble click, para que te lo abra "Wordpad" .7.- Una vez en "Wordpad", localiza la columna donde dice: " Skin= " y escribelé la ubicación donde estan las skins; por ejemplo: " c:/archivos de programas/winamp/el nombre de tu archivo (piel).zip". 8.- All right?, bueno ahora ve a archivo y seleciona:"guardar como", una vez ahí en donde dice nombre debe decir: Winamp.ini, y donde dice tipo de archivo: "todos los archivos" si no dice así cambiaselos, por que sino, no funcionará... 9.- ¡Ahora sí!, dale en guardar (o presiona la tecla enter) y reinicia tu com-putadora, prende Winamp, ¿y que pasó?... ya sirve, ¿verdad?, sino quiere decir que tu Windows anda bailando las calmadas









Comentarios : Jayme Mahuzzan : Jayme_ufo@yahoo.com

Eretzvaju

En esta ocasión te presentamos un juego que llego a nuestras manos por pura coincidencia, ya que pudimos ver la presentación japonesa de este juego y como es anime y la canción no esta nada mal, se nos ocurrió encontrarlo para checar que tal esta, pero nuestra sorpresa es que obtuvimos la versión gringa y la presentación no contenía el tema musical lo que nos decepciono mucho, pero con lo que respecta al juego nos agrado mucho, ya que en este juego los movimientos especiales no son tan difíciles de marcar como los juegos de CAPCOM y SNK, esto hace que las retas sean más emocionantes y reñidas. (tiempo después Jhori consigió la versión japonesa, pero creanme que ya es muy difícil de conseguir)

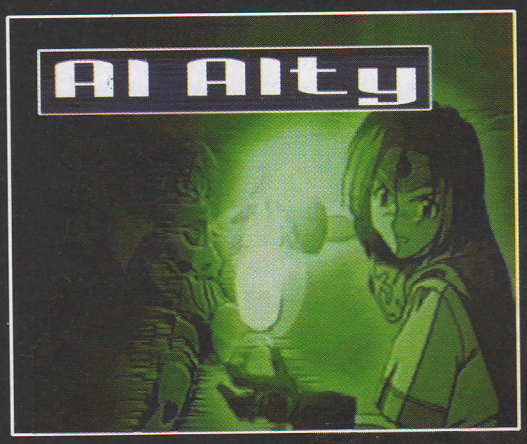
Pero basta de contar nihon-aventuras y vamos a analizar el juego. Este juego es una especie de programa en el cual cada uno de los personajes tiene su propia serie. Una de las metas de el juego es que antes de cada pelea se te da un preview de lo que va a pasar, algo así como: y en nuestro próximo capítulo de... y el chiste de esteo es que trates de realizar todo lo que se te indica, osea que debes ser lo más fiel al capítulo, pero pasemos a los personajes para que te des una mejor idea del juego

El personaje que observas en la portada es para la mayoría de los de Nihon el mejor personaje del juego (en mi opinión personal es la segunda, la primera es Setsuna [Nota de Jhori: ¡Pobre iiluso!]) y es la "mala" del juego ya que todos la quieren destruir, el nombre de esta dama con muchos problemas es Ihadurca.

Ella es el jefe final de este juego, bueno con excepción de cuando juegas con ella, y todo se realiza en un pueblo que la habían encerrado en Evil Zone (Eretzvaju en japonés) el porque la encerraron; es que según tenia un gran poder destructivo y le tenían miedo, pero ella logra salir de su prisión y los habitantes de Kumi llaman a los mejores peleadores de distintas dimensiones para poder encerrarla en Evil Zone una vez más.

¿ Querían variedad?

© Future Media Creators Yuke's, 1999

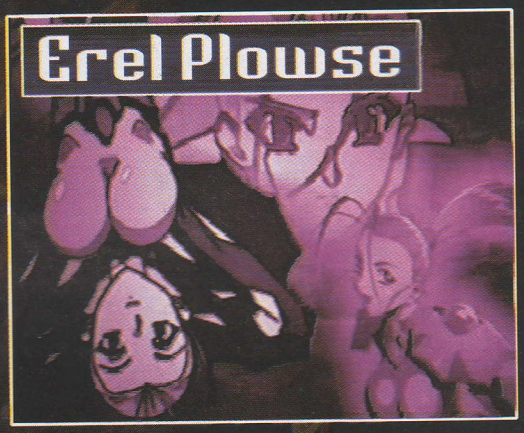


AL LAZAL DE ALTY EL MAGO DE CRISTAL"LOST LEGACY"

Él es habitante de Kumi; ¿¡Varón!?, 15 años. Perdió a sus padres cuando era un niño y se hizo mago de la corte del reino de Kumi es muy hábil. Novio de Erel, que suertudo ¿NO?. Y era el guardián de Evil Zone (y digo era porque como vigilo a Ihadurca ya no tendrá chamba) y trata de remediar su error de permitir el escape de Ihadurca.

EREL PLOWSE UNA MUCHACHA ALEGRE "MOE MOE EREL"

Ella también es habitante de Kumi, de 17 años de edad y es la novia de Al; una mercenaria que honra los valores éticos, dotada una antigua y mística armadura, de NEPHILM (Legendaria en este mundo). La contrataron para terminar con Ihadurca y no le importa si se tiene que enfrentarse a su amor para lograr su trabajo. También se le conoce como el ayudante de Dios.



TM

KEIYA EL HOMBRE EN LA SOMBRA"TEMPOUIN SOUMA KITAN GAIDEN"

KEIYA es de Japón. Un mal individuo y orgulloso. Él a sus 24 años de edad está al mando del Clan TEMPOUIN; la misión DE ESTE clan es gobernar el mundo. Él busca a Ihadurca para obtener su poder y lograr su objetivo. Al destruir a Ihadurca él desaparece y se encuentra desmayado en brazos de una mujer, suponemos que es su madre, ya que para novia no creo que lo soporten

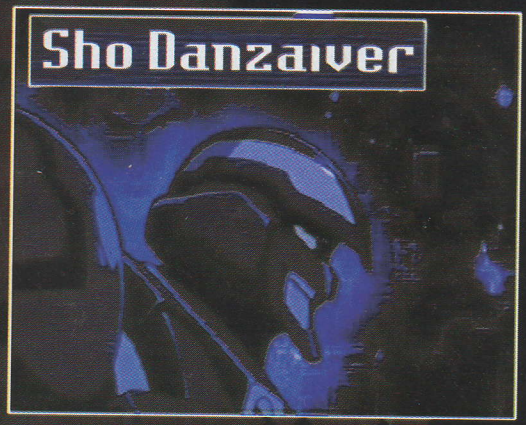
Al Alty - Erel Plowse - Keiya Tempouin

SETSUNA EL ÁNGEL GUARDIAN"GUARDIÁN ANGEL SETSUNA"

Ella es de Japón. De 14 años de edad. Ella es una estudiante que convive con KARIN (es un espíritu que habita su cuerpo), el ser consciente. Como ángel guardián, ella busca mantener la paz dentro del mundo y el universo, contra las deidades oscuras. Es amiga de Midori.

DANZAIVER EL ÚLTIMO HÉROE"KANZEN CHOUAKU DANZAIVER"

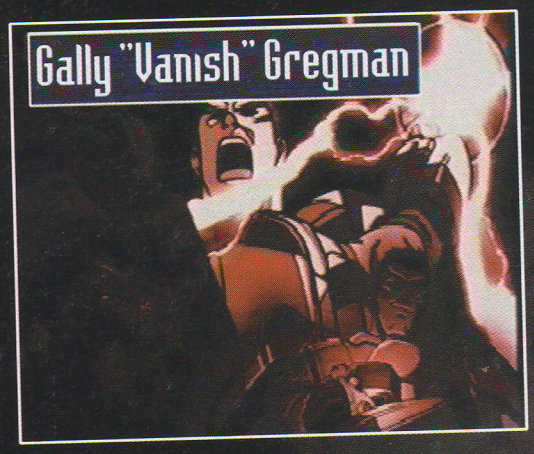
¿Es el último héroe?; SHO es del planeta IZANDA, con sus 21 años se cree un POWER RANGER él es conocido como el ultimo héroe que busca la paz. Es un héroe comprensivo que decide rescatar a su compañera YURI, para Jhori el es el peleador más recomendable, para aprender a jugar Eretzvaju, ya que es bastante equilibrado y sus poderes son bastante espectaculares.



LINEDWELL RAINRIX UN MEDIUM EN EL AMANECER "DAY BREAKER"

(Lie) Él es de Inglaterra. De 20 años de edad. Un mal individuo que tiene una vida destructiva. Un extraño Ingles maniático que robo una espada maldita (Shahal) la cual termina destruyéndolo. Él esta completamente desquiciado. Aquí en Nihon se ha convertido en uno de lo favoritos ya que sus poderes son despiadados y muy dinámicos.

Comentarios: Meowth C/to e-mail: Meowthsito@yahoo.com

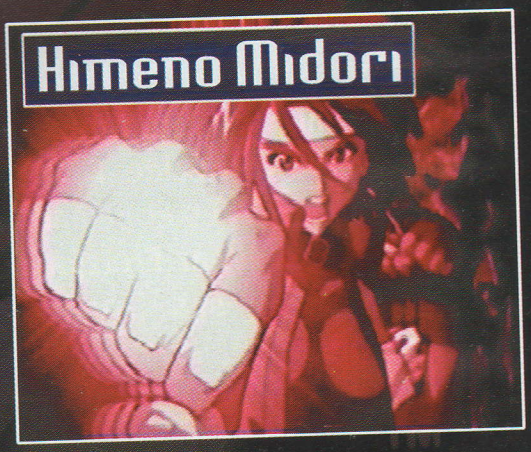


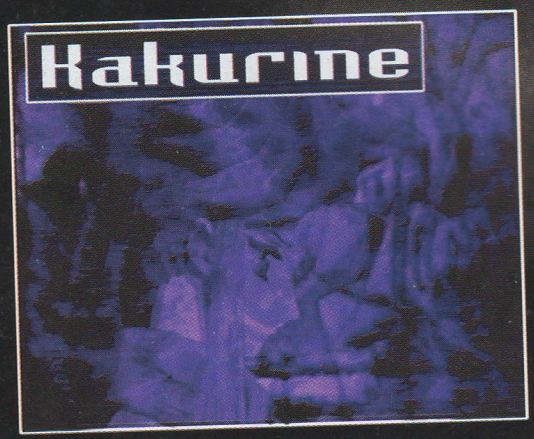
GALLY VANISH GREGMAN UN INDIVIDUO AGRADABLE CON POTENCIA EXPLOSIVA "KLUTZY ROGUE"

Él es del planeta ARADIA. 36 años de edad. Él es un cazador famoso del mundo galáctico. Que solo desea vencer a Ihadurca para regresar a su dulce hogar con su esposa, una cerveza y su música. Bastante poderoso, aunque también bastente lento, este es el tipo de peleadores que te agarran y ya no te sueltan.

MIDORI UNA COMBATIENTE ARDIENTE"ZETTAI NEKKETSU MIDORI GA ICHIBAN"

Ella es de Japón. Ella es un estudiante de la High School y teniendo tan solo 18 años de edad es la sucesora de la escuela de FUIN Marcial. Ella es una excelente combatiente. Amiga de Setsuna. Su especial es muy padre ya que se cuatriplica y le da una ma... drina a su oponente, su estilo de pelea te hará recordar a Dragon Ball.

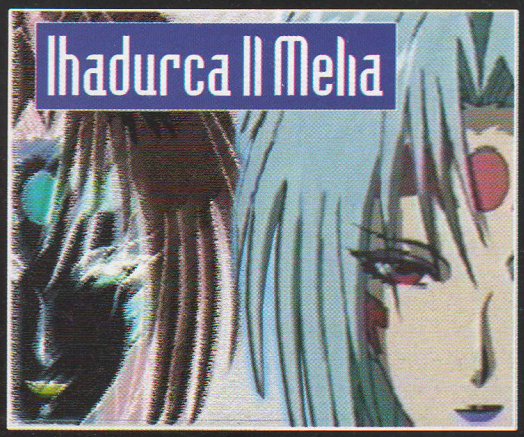




KAKURINE UN ALMA EXTREMADAMENTE PURA "MUGEN SAIYU"

Ella tiene 10,010 años de edad. Ella vive en una dimensión extraña e impenetrable (solo por Ihadurca). A pesar de su edad, ella mira y actúa como una pequeña niña. Ella parece estar conectada de alguna manera a Ihadurca, ya que al vencerla, Ihadurca llora por ella ya que su muerte es la muerte de Kakurine. El único comentario que puedo hacer...
¡ Es adorable ! ^_^

IHADURCA
LA EXISTENCIA ABSOLUTA
"FUUJIN RYOUIKI ERETZVAJU"



Ihadurca es el nombre para Lea dentro de Praseru. Lea es un ente que existe simultáneamente en dimensiones múltiples. Todos sus pensamientos se pueden dar vuelta en una maniobra defensiva o un ataque. Solamente la motiva la destrucción. Ella tiene alas en su espalda con las que aumenta su poder mágico. Fue encerrada temporalmente en Evil Zone.

Ihadurca Il Melia, es la mujer que había elegido Lea como figura para reencarnar físicamente en Praseru. Ella era originalmente hechicera de la corte en Evna Abraku, "la tierra divina", y misteriosamente desapareció hace varios años, se dice que su ego coexiste con Lea.
"Il" es el titulo que se les da a las damas de la corte de los magos en Evna Abraku,

Naphilm: Nombre dado por Kakurine e Ihadurca a un fragmento de Karin. Karin contiene un " fragmento " de la fuerza de Lea; cuando Kakurine destruyó a Lea, un fragmento de la misma cayo en el mundo de Setsuna uniéndose a Karin.

Orsa (al parecer es una especie de dios) significa " el principio de todo ". No obstante es desconocido lo qué significa Orsa a Ihadurca, y que es Orsa en particular.

Vanal-vanido es el nombre del bastón conocido como " El Báculo Destructivo". su existencia fue convocada por Ihadurca dentro de su propia matriz, y extraído por su propia fuerza. el amnion fue utilizado como ornamento en el bastón. el amnion provee un potencial mágico ilimitado a Vanal-vanido.

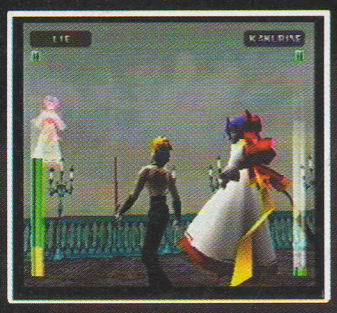
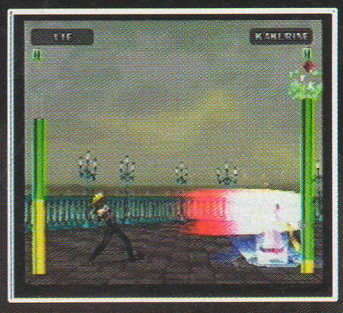
Datos personales de Ihadurca.
- Sexo.....femenino
- Edad.....23
- Tipo de sangre.....b
- Tiene gusto por.....la destrucción, y Kakurine
- Población.....Praseru
- Comida favorita.....ninguna
- Medidas.....102 cm - 58 cm - 87 cm
- Estatura.....175 cm
- Peso.....52 kg.
- Cumpleaños.....Septiembre 5
- Hobby.....ninguno
- Odia.....Orsa, y a los seres humanos.

Datos personales de Ihadurca Il Melia
- Sexo.....femenino
- Edad.....23
- Tipo de sangre.....b
- Tiene gusto por....Zar Deline (al parecer su enamorado)
- Población.....Evna Abraku
- Comida favorita.....Espagueti
- Medidas.....102 cm 58 cm 87 cm
- Estatura.....175 cm
- Peso.....52 kg.
- Cumpleaños.....febrero 9 el
- Hobby.....Estudiar la prehistoria
- Odia.....soñar.

Movimientos , Poderes Y Técnicas

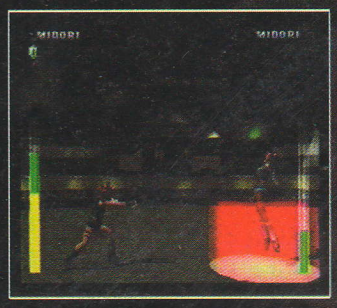
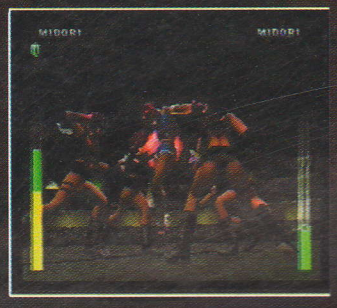
Como ya te había mencionado antes en este juego los movimientos especiales son realmente fáciles, te proporcionaremos una lista de sus movimientos para que tu mismo, nos escribas tu opinión.

Solo se utilizan dos botones, ataque y guardia.
Cuando dejas apretado el botón de ataque se comienza a cargar energía muy al estilo KOF y podrás obtener un rubí el cual te ayudara a realizar ataques especiales.

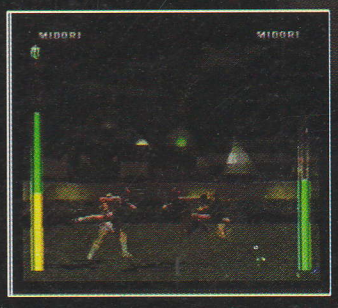
Deja presionado el Botón de triángulo para cargar (foto 1) / ↓+ Ataque Si te encuentras a más de un cuerpo de distancia de tu contrincante realizaras, el ataque gravitacional, pero si te encuentras muy cercas de él realizaras, el agarre (fotos 2, 5,6,7,8 y9)
→(←)+Ataque Lanzas una especie de descargas (ya sea con la espada o sin ella)

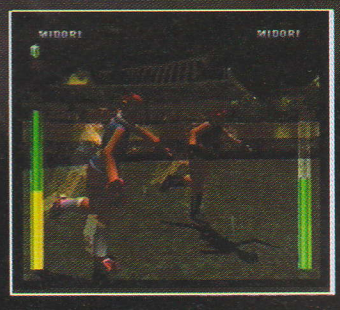
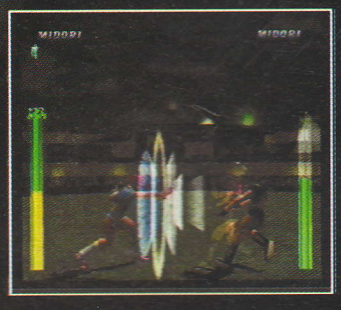
↓→+ Ataque y Guardia Este movimiento se aplica para romper el ataque gravitacional, pero tienes que ser muy exacto para poder escapar.

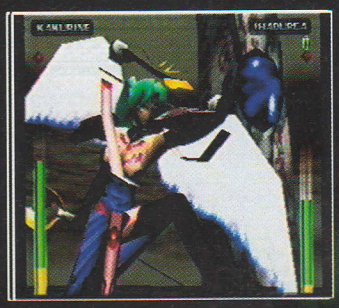



→→+ Ataque Realizas un ataque frontal hacia tu contrincante; cuando esta mareado; aparecerás corriendo hacia él y esquivando disparos por parte de tu oponente (te recomiendo pulsar el botón de ataque, ya que tu oponente te puede ganar la pelea), cuando lo realizan simultáneamente se mostrara a ambos personajes corriendo y tienes que pulsar rápidamente el botón de ataque, para ganar el duelo. (fotos de Abajo)

↑+ Ataque Atacas a tu oponente desde arriba, este ataque es muy bueno para aquellos que son trabadores y solo te atacan con poderes ya que los esquivas.





(●) ↓→ +Ataque /(●) ↓←+ Ataque Estos ataques son los más usados según el personaje será el ataque que realiza, ya que en ocasiones el primero es para paralizar a tu oponente y en otros personajes no. Los personajes que paralizan con el primer ataque son: Danzaiver y Midori

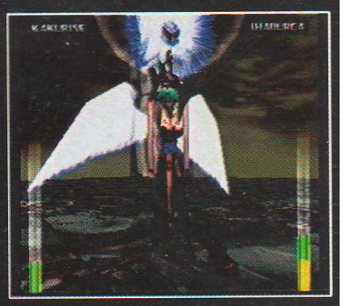
(●) ←↑+ Ataque Este ataque debes marcarlo cuando tu contrincante no este a más de tres cuerpos de distancia (aproximadamente); solo algunos personajes tienen el ataque especial con este, movimiento, ellos son: Kakurine, Ihadurca, Erel, Lie y Gally.

←←+ Ataque. Este es el ataque especial que baja una considerable porción de energía y solo puedes realizar si tienes un rubí.(●) Esto significa que si dejas presionado el botón y contienes un rubí, realizaras un ataque especial.

Notas:

· Los poderes se tienen que realizar cuando tu oponente no esta muy alejado de tu personaje· No importa desde que distancia apliques el ataque gravitacional, mientras no se mueva tu oponente podrás conectárselo· El poder especial del rubí lo podrás eliminar con cualquier poder· Danzaiver y Midori tienen los dos ataques especiales (↓→ ; ↓←)· Setsuna y Keiya utilizan el ataque especial ↓→· El ataque especial de Gally, no se marca exactamente çé pero en ocasiones si lo apicara marcando ese movimiento.

TRUCOS: Si deseas jugar con Ihadurca, tienes que hacer lo siguiente: termina el juego en el modo de Story dos veces con dos personajes diferentes, vuélvelo ha hacer una tercera vez pero con Setsuna, y al terminarlo después de pasar los créditos, aparecerán imágenes de un nuevo programa protagonizado por Ihadurca, así ya podrás jugar con este personaje, además de poder escoger en el modo de VS su escenario y uno especial de pilón.



Original Sound track Lyrics

Original Sound Track Lyrics

Duvet
Serial Experiments Lain Opening

And you don't seem to understand
A shame you seemed an honest man
And all the fears you hold so dear
Will turn to whisper in your ear
And you know what they say might hurt you
And you know that it means so much
And you don't even feel a thing
I am falling, I am fading
I have lost it all

I am falling, I am fading, I am drowning
Help me to breathe
I am hurting, I have lost it all
I am losing
Help me to breathe

-

Y no pareces entender
Es una pena que aparentes ser honesto
Y todos esos miedos que guardas celosamente
Se volverán susurros en tu oído
Y sabes que eso que dicen te herirá
Y sabes que significa mucho
Y aun así no sientes nada
Estoy cayendo, estoy marchitándome
Lo he perdido todo

Estoy cayendo, estoy marchitándome, estoy ahogándome
Ayúdame a respirar
Estoy cayendo, lo he perdido todo
Estoy perdiendo
Ayúdame a respirar

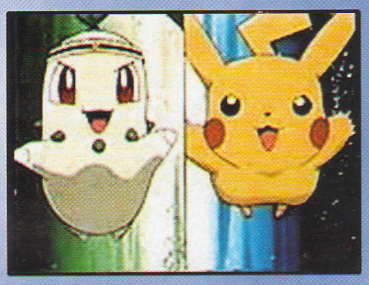
Sin duda alguna quien haya oido esta canción , no me dejará mentir que esta a la altura de cualquier composisción de los Crawnberries , esta sensacianal cancion esta escrita por "Chabo" (¿del ocho?) Kiyatari, que es un famoso compositor Japonés. La cantante responsable de darle vida a esta canción se llama Jasmin Rodgers, (o en otras palabras ella la canta) la música es muy buena y si en realidad no estas interesado en esta serie, solamente dale una oportunidad oyendo esta canción y estoy seguro que cambiaras de opinión, y si luego te topas con el video de opening, estoy seguro y vas a querer saber más y bueno si eso pasa pues...

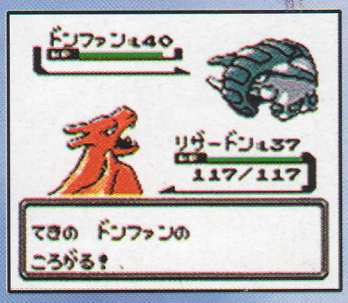
en este número hay un amplio reportaje de esta formidable serie.

© Pioneer LDC, Staff Triangle, 1998

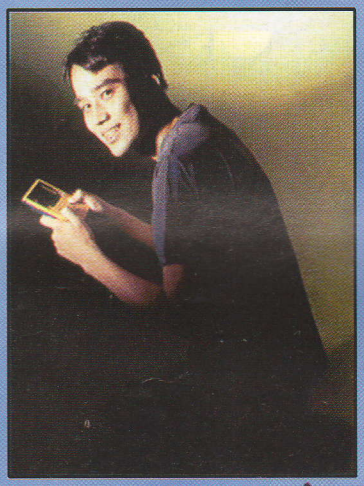
Pokémon Silver/Gold

Al aparecer los nuevos juegos, empazaron a salir nuevos pokémons en la serie, aquí los vemos en acción, ellos son:Hinoarashi Chicolita, y Waninoko, estos son los tres que te dan por default, o sea que reemplazan a Charmander, Bulbasaur y Squirtle respectivamente.





Satoshi Tajiri



Satoshi Tajiri (foto superior, no creo que lo hayas confundido con el tipo amarillo de las chapitas), él es el responsable de lo que ahora es pokémon, aquí se ve muy contento, ¿será por que ahora es rico o por que esta jugando?

Este muchacho que comparte el nombre del entrenador protagonista de Pokémon es ni más ni menos el que invento este concepto; pero de donde salió la idea de crear este fenómeno mundial.

La historia de pokémon, comienza de esta manera:

Cuando Satoshi era chico, vivía en las afueras de Tokyo, coleccionaba insectos que encontraba en el pasto, lagos y bosques. Pero él transformó todo lo que experimentó en la infancia en Pokémon. "Cuando era chico", comenta, "quería ser entomólogo (investigador de insectos). Cada nuevo insecto era un misterio. Y siempre iba en busca de más y más a distintos ríos, pantanos y bosques." En el juego, los pokémon se encuentran en pastos altos, en el agua y en las cuevas. "Esta es una manera de permitirles a los chicos coleccionar insectos y otras criaturas, ya que los lugares donde estos se encontraban." Ya más en su pubertad, Satoshi se apacsionó por los video juegos, y fundo (junto a su amigo de la infancia) un fanzine llamado Game Freak y despúes empezaron a programar juegos (eso quirere decir que Kurai Ryu aún tiene esperanzas de hacer su juego : Poquemonos) y llevaron su proyecto a Nintendo.

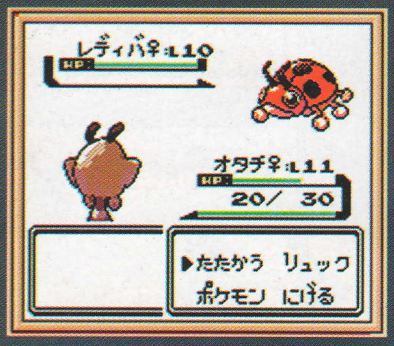
Satoshi firmo un contrato con Nintendo para desarrollar su idea. Shigeru Miyamoto (creador de Mario Bros) fue su tutor y comenzó a

Pichu, se ha dicho que este nuevo "Poké" es es la hembra de pikachu, no obstante, nosotros temos pikachus hembras(¿serán gays o de al tiro se equivocaron las personas que dijeron esto) por lo que pensamos y solo es una etapa anterior de pikachu.

©Nintendo, Game Freak, Creatures 1996-2000

Pokémon Silver / Gold

Los nuevos Pokémons, tienen diseños algo mal hechos, parece que no tenian la misma creatividad de hace cuatro años, aunque hay algunos que estan muy "freeze" como es el caso de estos tres en especial lugia el cual es mi favorito.



programar el juego. En 1996 teníamos a GameFreak, la empresa de Satoshi, estaba casi en quiebra; el Game Boy era tecnología vieja y nadie esperaba nada del juego. Aún así fue lanzado al mercado por Nintendo.

La ventas comenzaron, y subieron, y subieron, y se mantuvieron entre los primeros 10 puestos por meses. Y no van a parar de vender.

El 23 de Noviembre los juegos Pokémon Gold y Silver salen a la venta en Japón con una tirada inicial de 1.5 millones de cartuchos.

Quienes estén fastidiados de Pokémon, lamento comunicarles que hay Pokémon para rato.

Pokémon Silver y Gold

En este juego hay alrededor de 250 pokémons (se rumora que son 251), que tendran su sexo espefifico (como los nidoran), con respecto a esto, el Pokémon llamado PICHU, no es Pikachu HEMBRA, es una nueva especie de Pokémon, posiblemente Pikachu sea evolución de Pichu con lo cual se podrán aprender más de estas pequeñas criaturas y enseñarles montones de poderes; se podrán pasar de los juegos viejos al Gold y Silver, así aquellos que llegaron a la máxima evolución, podrán evolucionar aún más en la nueva versión. Los pokémons podrán "cruzarse" para obtener Pokebebés y una patineta reemplaza la bicicleta.

Nuevas Características:

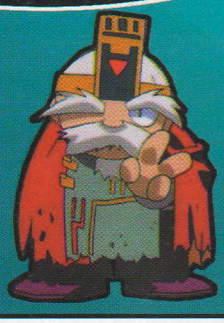
- Un Pokedex más sencillo de usar
- El huevo Pokémon, cruza un macho y una hembra y mirá que sucede
- Mejores gráficos que usan los avances del GBC
- Trae pokémon de los otros juegos
- Juego en tiempo real
- Posibilidad de imprimir con la GB printer

Hay viejos conocidos y nuevos personajes, además se le ha dado un nuevo look a algunos personajes ya otros una apariencia más adulta, como es el caso de Gary (Shigeru), ¡ah! por cierto se rumora que en el juego Misty y Ash ya son pareja (no me pregunten nada tan solo es un rumor)

Comentarios: Kurai Ryu e-mail:kurairyu@yahoo.com

Organo Informativo

Nihon NEWS



Play Station 2 en problemas

Así como lo oyen el PS2 tiene unos problrmillas días antes de su lanzamiento, ya que la empresa que le lleva sus finanzas a Sony acaba de declarar que el Play Station 2 en el momento de su salida no generará más que perdidas a la empresa, ya que se estima que Sony va a perder 180 usd por cada PS2 que venda lo que significa que como tienen pensado vender 1 millón de sisitemas en el primer día van a perder 180 millones de dolares en el primer día, cosa a lo cual dice Sony no importarle, ya que su meta es que en cadan hogar japonés haya un PS2. La verdad no se porque le tienen tanta fe a esta máquina, pues a no ser por el DVD yo no le veo mucha diferencia con el Dreamcast, el cual es más barato y ya esta a la venta en todo el mundo, a parte de esto el Dolphin de Nintendo y la X-box de Microsoft se ven más prometedoras y más económicas.

¡ Música maestro !

A pesar de ser un sistema con más de 12 años en el mercado, el Game Boy sugue dando de que hablar, ya que próximamente la compañia Song Boy va a lanzar un adaptador para convertir al pequeño GB en un reproductor de MP3, así que podrás oir tu música favorita en tuGB.

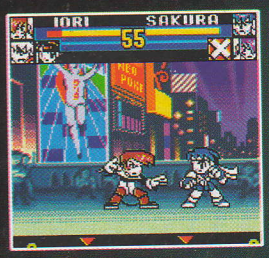
¡ No tengo trono ni ventas, pero sigo siendo el rey! !

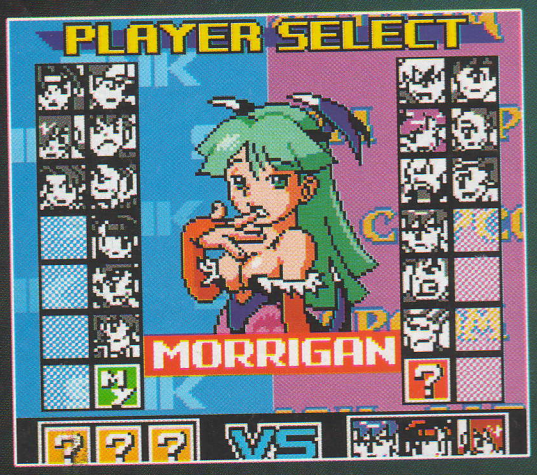
Nintendo avaba de dar la noticia de que ed 10 o15 día va a revelar algo acerca del Dolphin, a el cual ya se le ha empezado a atribuir que es un sistema de 256 bits, y no de 128 como los demás, a todos estos rumores Nintendo e IBM no han dicho nada ya que no lo corroboran ni lo niegan, lo que hace pensar que efectivamente es verdad, pero aún no hay nada cierto, pues Nintendo ha dicho que les tiene una sorpresa a todos

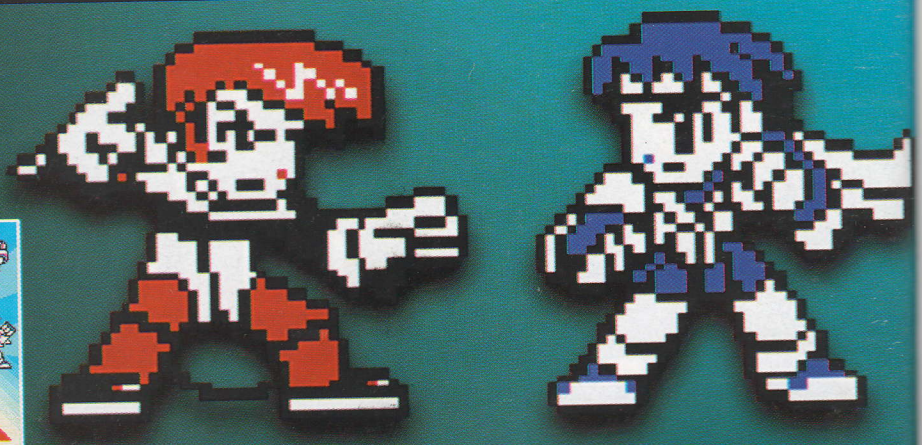
X-Box ya no es un rumor

Con la inevitable salida de Windows 2000, Microsoft, acaba de anunciar la X-box, una consola con la que piensa invadir el mercado de los videojuegos, pero la verdad no pienso que la vaya a hacer, yaque hay empresas como Sega y Nintendo que vienen a recuperar lo que Sony les robó y Sony no esta dispuesta a perder su recien adquirida corona.
así que , mejor ni lo intenten o ya que ni su Win 2000 la hace, menos su híbrido X-Box.

Nihon News

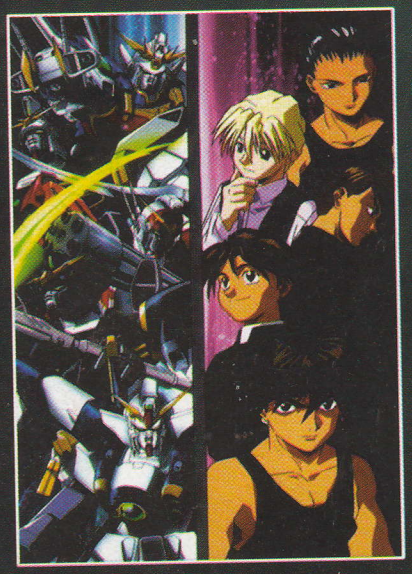






SNK VS CAPCOM -THE MILLENIUM MATCH-

¡ Por fin ! ha llegado este juego tan esperado, para todos lo amantes de los "fighting" o juegos de peleas, aunque esta versión para el Neo Geo Pocket es tan espectacular, solo es una pequeña muestra de lo que nos espera en las aracadias y en el Dreamcast para finales de este año, el juego gráficamente es muy bueno y tiene elementos de las dos sagas más importantes de las dos compañias: Street Fighter y King of Fighters (los puse por orden de aparición), ya que podrás jugar en cualquiera de las opciones de las dos sagas, ya sea en TAG (dos intercambiables) o en Team (tercia), cada personaje encontrará a su contra parte en la otra compañia (Ryu-Terry, Sakura-Athena...etc.) este juego ya esta a la venta y lo puedes conseguir con nuestros anunciantes.

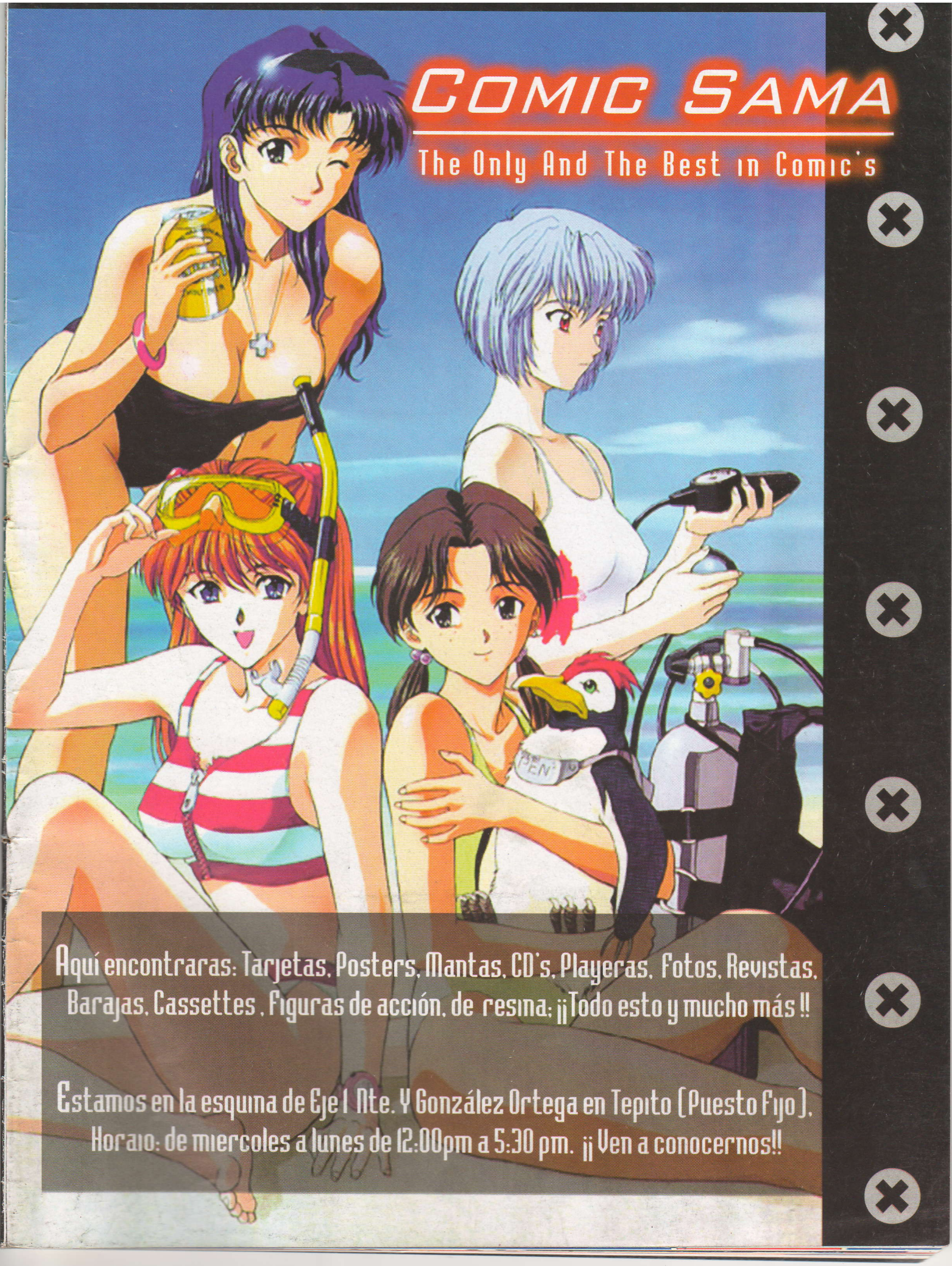


Gundam Z y Utena a la TV

Este mes se viste de estrenos en la TV, ya que Gundam Z se empezará a proyectar por Cartoon Network La. o sea que por Cartoon Network latino america, lo cual incluye a México, así que ya podremos gozar de esta serie que lleva más de 20 años proyectandose en Japón. A parte de esto tambien se estrena por TV abierta UTENA, que aqui se llamará "El Anillo Mágico" (se oye muy tonto) así que vas a poder ver esta historia donde las chicas son algo " raritas" entre ellas; aún no sabemos quién la va a transmitir, pero es seguro que sea por TV Azteca.

" Furi Kuri" Gainax Regresa

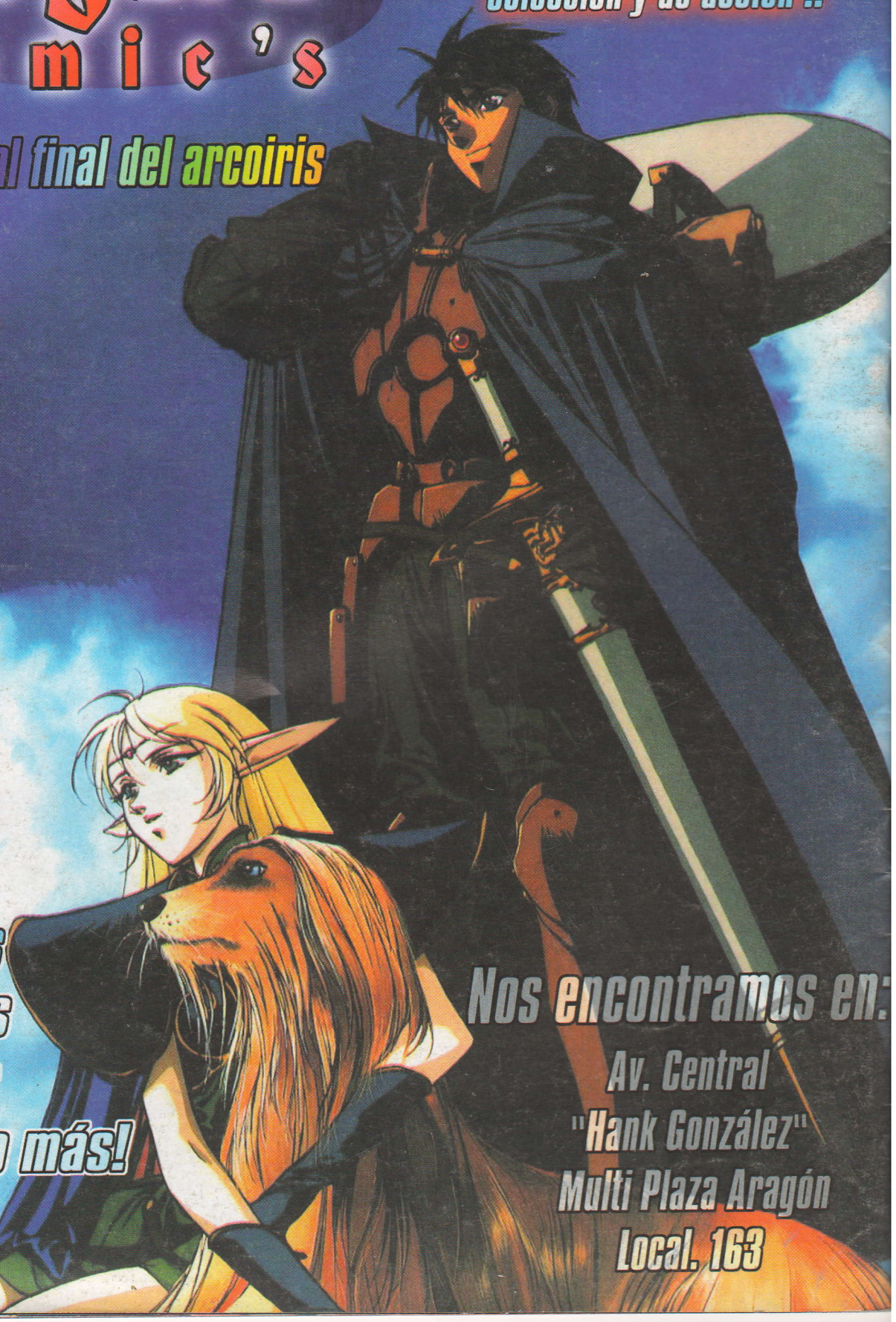
No sabemos nada aún, pero al parecer el equipo responsable de crear Evangelion (o sea Hideaki Anno, Yoshiyuki Sadamoto y Cia.) van a prodicir esta nueva serie de la cual no se sabe ni la historia ni los personajes ni nada, solo se han liberado un par de ilustraciones pero "quién sabe", lo que si sabemos es que este equipo viene a repetir el éxito de hace 5 años (Eva).


COMIC SAMA
The Only And The Best in Comic's
Aquí encontraras: Tarjetas, Posters, Mantas, CD's, Playeras, Fotos, Revistas, Barajas, Cassettes , Figuras de acción, de resina; ¡¡Todo esto y mucho más !!
Estamos en la esquina de Eje 1 Nte. Y González Ortega en Tepito (Puesto Fijo), Horaio: de miercoles a lunes de 12:00pm a 5:30 pm. ¡¡Ven a conocernos!!

Asgard Comic's

¡¡ tenemos el más amplio surtido en figuras de colección y de acción !!

Busca al final del arcoiris



-Además:
Tarjetas
Manga
Anime
Posters
Música
CD's
Stickers
Mantas
Playeras
Juguetes
Revistas
y imucho más!

Nos encontramos en:
Av. Central
"Hank González"
Multi Plaza Aragón
Local. 163